

Cesar



UNIT

>MODERN KITCHEN
COLLECTION

UNIT*

Design García Cumini

UNIT È UN SISTEMA PROGETTUALE DINAMICO E LEGGERO, LIBERO DAI VINCOLI DELLE PARETI. LA PERFETTA UNIONE TRA PROFESSIONALITÀ E CALORE DOMESTICO, TECNOLOGIA E TRADIZIONE. IL GIOCO TRA LE FINITURE DELLA STRUTTURA E DELLE ANTE, SPESSORE 2,2 CM, CREA QUADRI DALLE MOLTEPLICI PERSONALITÀ. LA STRUTTURA IN ALLUMINIO DELIMITA SU TRE LATI I SINGOLI VOLUMI: LE UNITÀ.

›UNIT is a dynamic, airy planning system that is not limited by wall constraints. It is a perfect blend of professionalism and domestic warmth, technology and tradition. Pictures with multi-faceted personalities are created by mixing and matching the finishes of the structures with those of the 2.2 cm thick doors. The aluminium structures mark off three sides of each single volume, creating the Units.

›UNIT est un système conceptuel dynamique et léger, libre de toute contrainte imposée par les parois. La parfaite union entre professionnalisme et chaleur domestique, entre technologie et tradition. La combinaison des différentes finitions de la structure et des portes de 2,2 cm d'épaisseur permet de créer des tableaux aux personnalités multiples. La structure en aluminium encadre chaque volume sur trois côtés et forme les "unités".

›UNIT es un sistema proyectual dinámico y ligero, sin los vínculos de las paredes. La combinación perfecta de profesionalismo y calidez hogareña, tecnología y tradición. El juego entre acabados de la estructura y las puertas, de 2,2 cm de grosor, da lugar a cuadros con mucha personalidad. La estructura de aluminio delimita tres lados de los volúmenes, dando vida a las "unidades".

›UNIT ist ein dynamisches und leichtes Planungssystem, das sich nicht von Wänden einschränken lässt. Die perfekte Verschmelzung von Professionalität und häuslicher Wärme, Technologie und Tradition. Der spielerische Wechsel zwischen den Ausführungen der Struktur und der Türen mit Stärke 2,2 cm schafft Quadrate mit wandelbarer Persönlichkeit. Die Struktur aus Aluminium umrahmt die einzelnen Elemente und bildet so: die Einheiten.

›UNIT - это динамичная и легкая система проекта, свободная от ограничений стенами. Великолепный союз профессионализма и домашнего тепла, технологии и традиций. Игра отделок каркаса и створок толщиной 2,2 см создает композиции с многообразной индивидуальностью. Алюминиевый каркас окантовывает с трех сторон отдельные объемы - модули.

* Registered Community Design

UNIT

LOCATION 01 >04

Laccato seta Laguna, Noce Canaletto, Marmo Grigio Amani
Silk-effect Laguna, Noce Canaletto lacquer, Grigio Amani Marble
Laqué soie Laguna, Noce Canaletto, Marbre Grigio Amani
Laqueado seda Laguna, Noce Canaletto, Mármol Grigio Amani
Laguna seidenmatt lackiert, Noce Canaletto, Marmor Grigio Amani
Шелковая лакировка Laguna, Noce Canaletto, мрамор Grigio Amani

LOCATION 02 >24

Laccato seta Bianco, Hanex N-White
Silk-effect Bianco lacquer, Hanex N-White
Laqué soie Bianco, Hanex N-White
Laqueado seda Bianco, Hanex N-White
Bianco seidenmatt lackiert, Hanex N-White
Шелковая лакировка Bianco, Hanex N-White

LOCATION 03 >44

Laccato strutturato Titanio, Acciaio Basalto, Acciaio Inox
Structured Titanio lacquer, Basalto steel, stainless steel
Laqué texturé Titanio, Acier Basalto, Acier Inox
Laqueado estructurado Titanio, Acero Basalto, Acero Inox
Strukturlackierung Titanio, Stahl Basalto, Edelstahl
Фактурная лакировка Titanio, сталь Basalto, нержавеющей сталь Inox



UNIT

LOCATION 01

**ISOLA E COLONNE: ANTA LACCATO SETA
LAGUNA E NOCE CANALETTO.
TOP: MARMO GRIGIO AMANI.
STRUTTURA: ALLUMINIO LAGUNA.
MANIGLIA: EERO OTTONE LAGUNA E CHAMPAGNE.
PIEDINO REGOLABILE: OTTONE CHAMPAGNE.**

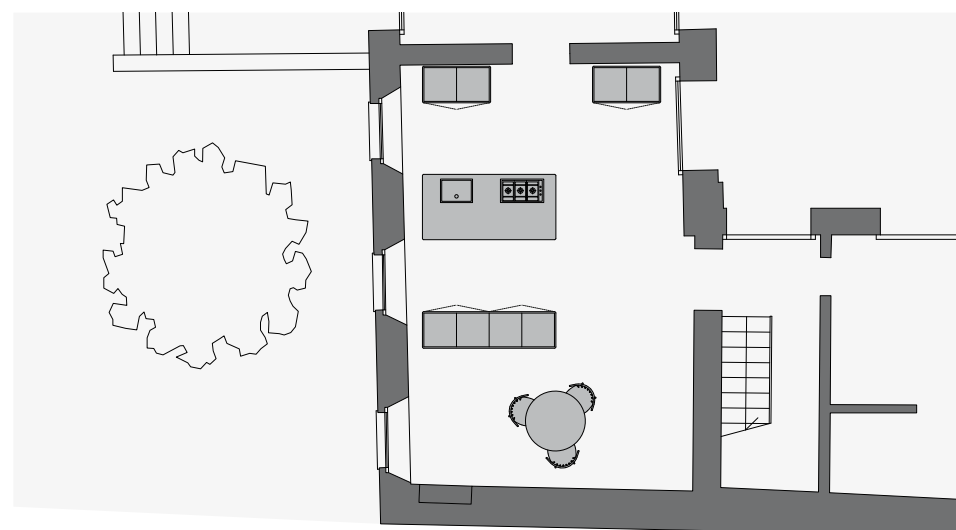
ISLAND AND TALL UNITS: doors in silk-effect Laguna lacquer and Noce Canaletto. Top: in Grigio Amani marble. Structure: in Laguna aluminium. Handle: Eero handle in Laguna and Champagne brass. Adjustable feet: in satin brass Champagne.

ÎLOT ET ARMOIRES : portes laquées soie Laguna et Noce Canaletto. Plan de travail : en marbre Grigio Amani. Structure : en aluminium Laguna. Poignée : Eero en laiton Laguna et Champagne. Pied réglable : en laiton Champagne.

ISLETA Y COLUMNAS: puerta con acabado laqueado seda en Laguna y Noce Canaletto. Encimera: mármol Grigio Amani. Estructura: aluminio Laguna. Tirador: Eero de latón Laguna y latón Champagne. Pata regulable: latón Champagne.

INSELEMENT UND HOCHSCHRÄNKE: Tür Laguna seidenmatt lackiert und Noce Canaletto. Arbeitsplatte: Marmor Grigio Amani. Struktur: Aluminium Laguna. Griff: Eero Messing Laguna und Messing Champagne. Höhenverstellbarer Fuß: Messing Champagne.

ОСТРОВ И ВЫСОКИЕ ШКАФЫ: створка с шелковой лакировкой Laguna и Noce Canaletto. Столешница: мрамор Grigio Amani. Каркас: алюминий Laguna. Ручка: Eero латунь Laguna и латунь Champagne. Регулируемая ножка: латунь Champagne.









LA STRUTTURA METALLICA di Unit distacca da terra il volume dell'isola. La sagomatura del piano in marmo Grigio Amani ne snellisce otticamente l'altezza creando un volume morbido e piacevole al tatto.

THE METAL STRUCTURE of Unit raises the whole Island above floor level. The shaped edges of the Grigio Amani marble top make it look slimmer and taller, creating a soft volume that is pleasant to touch.

LA STRUCTURE MÉTALLIQUE du modèle Unit soulève du sol tout l'îlot. Le galbage des chants du plan de travail en marbre Grigio Amani en amenuise visuellement l'épaisseur et crée une surface douce et agréable au toucher.

LA ESTRUCTURA METÁLICA de Unit separa del suelo el volumen de la isleta. El conformado de la encimera de mármol Grigio Amani la hace más esbelta a la mirada produciendo un volumen suave y agradable al tacto.

DIE METALLISCHE STRUKTUR von Unit hebt das Inselement vom Boden an. Die Fassonierung der Platte aus Marmor Grigio Amani mildert optisch die Höhe und schafft ein einladendes und bei jeder Berührung angenehmes Element.

МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ КАРКАС Unit приподнимает над полом объем острова. Профиль столешницы из серого мрамора Аmani визуальнo облегчает высоту, создавая мягкий и приятный на ощупь объем.



IL VOLUME LEGGERO di Unit è sostenuto dalla struttura in alluminio verniciato opaco. La curva del raggio esterno della struttura è un tutt'uno con il profilo, sempre in alluminio, e termina con un dettaglio prezioso e funzionale, il piedino regolabile in ottone Champagne. Il contrasto tra l'opacità della struttura e la luminosità del piedino regala alla composizione un elemento distintivo.

THE LIGHT AND AIRY VOLUME of Unit is supported by a matt lacquered aluminium structure. The curve of the external radius of the structure blends in with the profile, that is also in aluminium, and ends with the precious and practical, adjustable Champagne brass foot. The contrast between the matt finish of the structure and the shiny foot gives the layout a distinctive appeal.

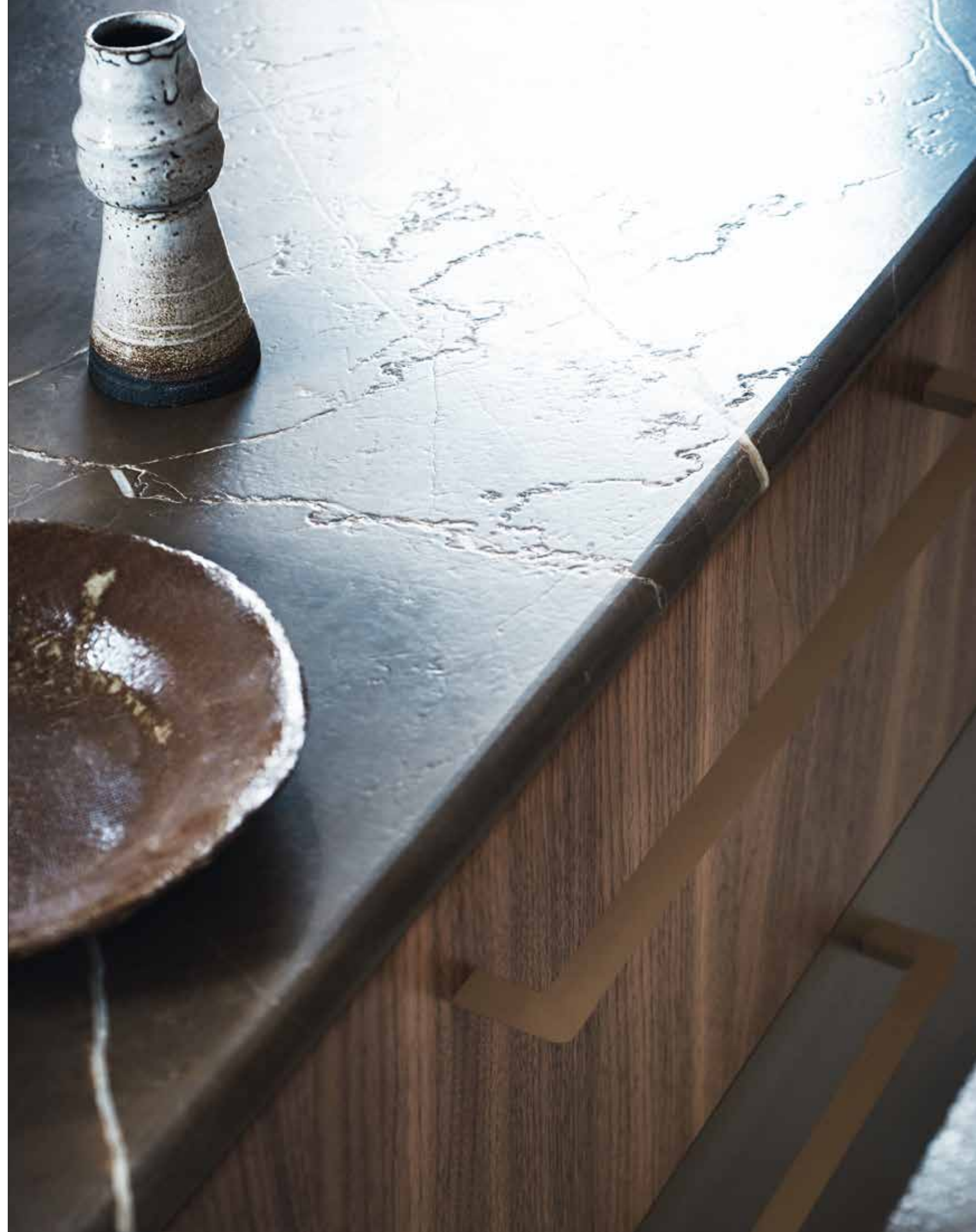
LE VOLUME LÉGER du modèle Unit est supporté par la structure en aluminium laqué mat. La courbe du rayon extérieur de la structure forme un tout avec le profil qui est lui aussi réalisé en aluminium et qui se termine par un détail précieux et fonctionnel, le pied réglable en laiton Champagne. Le contraste entre l'opacité de la structure et la luminosité du pied offre à la composition un élément distinctif.

EL VOLUMEN LIGERO de Unit es soportado por la estructura de aluminio barnizado mate. La curvatura del radio externo de la estructura forma un todo con el perfil, siempre de aluminio, y termina con un pormenor preciado y funcional, la pata regulable en latón Champagne. El contraste entre la estructura mate y la luminosidad de la pata caracteriza la composición.

DAS LEICHTE ELEMENT von Unit wird von der matt lackierten Struktur aus Aluminium getragen. Die Wölbung der äußeren Rundkante der Struktur geht direkt in das ebenfalls aus Aluminium gefertigte Profil über und endet in einem kostbaren und funktionellen Detail, dem höhenverstellbaren Fuß in Messing Chamapagne. Der Kontrast zwischen der matten Struktur und dem strahlenden Glanz des Fußes bildet ein hervorstechendes Element der Zusammenstellung.

ЛЕГКИЙ ОБЪЕМ Unit поддерживается алюминиевой конструкцией с матовой окраской. Наружный радиус конструкции является одним целым с профилем, который также выполнен из алюминия, и заканчивается ценной и практичной деталью - регулируемой ножкой из латуни Champagne. Контраст матовости каркаса и блеска ножки является отличительным элементом композиции.









LE COLONNE FORMANO UN INSIEME compatto, dall'aspetto monocromatico grazie all'abbinamento della struttura con la maniglia laccata Laguna. Forno e lavastoviglie possono convivere nella stessa colonna incrementando la funzionalità.

THE TALL UNITS CREATE A COMPACT WHOLE and look as if they are in a single colour because the Laguna lacquered handles match the carcass. One tall unit can house an oven and a dishwasher, making it even more functional.

LES ARMOIRES FORMENT UN ENSEMBLE compact, avec un aspect monocouleur grâce à l'association de la structure avec la poignée laquée Laguna. Le four et le lave-vaisselle peuvent s'installer dans la même armoire qui devient ainsi encore plus fonctionnelle.

LAS COLUMNAS FORMAN UN CONJUNTO

compacto, con aspecto monocromático, gracias a la combinación de la estructura con el tirador laqueado Laguna. El horno y el lavavajillas pueden convivir en la misma columna potenciando su funcionalidad.

DIE HOCHSCHRÄNKE BILDEN EINE KOMPAKTE

EINHEIT und zeigen sich durch den an die Struktur angepassten lackierten Griff in Farbe Laguna mit faszinierendem Einfarbeneneffekt. Backofen und Geschirrspüler können im selben Hochschrank eingesetzt werden und erhöhen so den praktischen Nutzen.

БЛАГОДАРЯ СОЧЕТАНИЮ КАРКАСА

с лакированной ручкой Laguna высокие шкафы образуют одно целое, компактное и одноцветное. Духовой шкаф и посудомоечная машина могут устанавливаться в один и тот же высокий шкаф, дополнительно повышая практичность.





IL GIOCO TRA LA FINITURA Noce Canaletto delle colonne e il colore Fumo del fusto è esaltato dalla maniglia Eero in ottone Champagne. Il design della maniglia a ponte è caratterizzato dal profilo capace di annullarne lo spessore.

THE COMBINATION of the Noce Canaletto finish of the tall units and the Fumo colour of the carcass is enhanced by the Champagne brass finish of the Eero handles. The design of the “D” handle is distinguished by its edge that gives the impression of almost eliminating its thickness.

LE JEU ENTRE LA FINITION Noce Canaletto des armoires et le coloris Fumo du caisson est mis en valeur par la poignée Eero en laiton Champagne. Le design de la poignée se distingue par un profil capable d’en annuler l’épaisseur.

EL JUEGO DEL ACABADO Noce Canaletto de las columnas y el color Fumo del cuerpo es realzado por el tirador Eero en latón Champagne. El diseño del tirador de asa se caracteriza por el perfil que minimiza su grosor.

DER SPIELERISCHE WECHSEL zwischen der Ausführung Noce Canaletto der Hochschränke und der Farbe Fumo des Korpus wird durch den Griff Eero in Messing Champagne hervorgehoben. Das Design des Stangengriffs zeichnet sich durch ein Profil aus, das seine Stärke vergessen lässt.

ИГРА ОТДЕЛКИ Noce Canaletto высоких шкафов и цвет Fumo каркаса подчеркивается ручкой Eero из латуни Champagne. Дизайн ручки-мостика характеризуется профилем, способным свести на нет толщину.





UNIT

LOCATION 02

**ISOLA E COLONNE: ANTA LACCATO SETA BIANCO.
TOP: HANEX N-WHITE.
STRUTTURA: ALLUMINIO BIANCO.
MANIGLIA: EERO OTTONE CHAMPAGNE.
PIEDINO REGOLABILE: OTTONE CHAMPAGNE.**

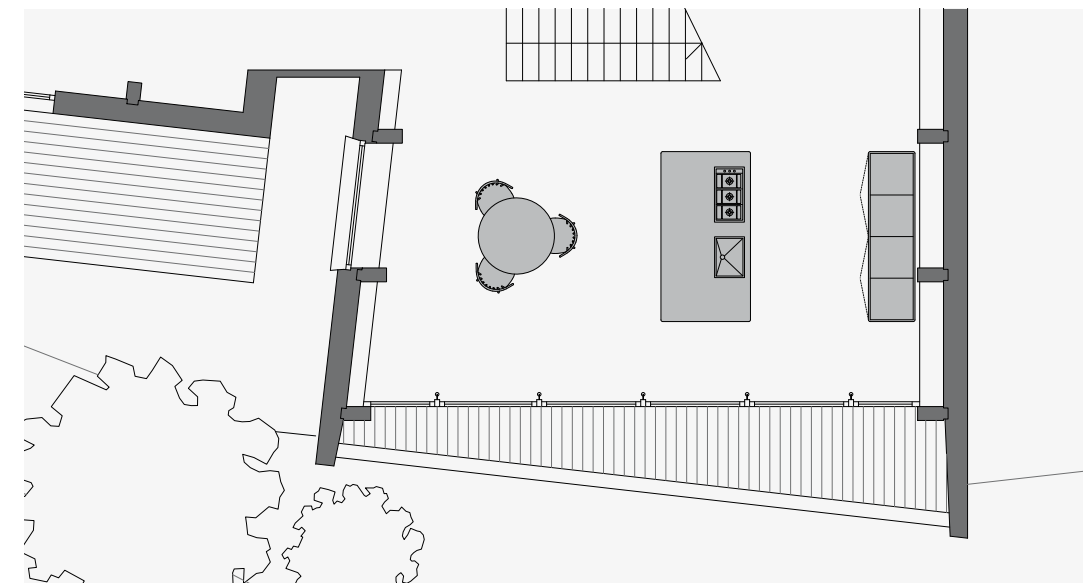
ISLAND AND TALL UNITS: with silk-effect Bianco doors. Top: in Hanex N-White. Structure: in Bianco aluminium. Handles: Champagne brass Eero handles. Adjustable feet: in Champagne brass.

ÎLOT ET ARMOIRES : portes laquées soie Bianco. Plan de travail : Hanex N-White. Structure : en aluminium Bianco. Poignée : Eero en laiton Champagne. Pied réglable : en laiton Champagne.

ISLETA Y COLUMNAS: puerta con acabado laqueado seda en Bianco. Encimera: Hanex N-White. Estructura: aluminio Bianco. Tirador: Eero de latón Champagne. Pata regulable: latón Champagne.

INSELEMENT UND HOCHSCHRÄNKE: Tür Bianco seidenmatt lackiert. Arbeitsplatte: Hanex N-White. Struktur: Aluminium Bianco. Griff: Eero Messing Champagne. Höhenverstellbarer Fuß: Messing Champagne.

ОСТРОВ И ВЫСОКИЕ ШКАФЫ: створка с шелковой лакировкой Bianco. Столешница: Hanex N-White. Каркас: алюминий Bianco. Ручка: Eero из латуни Champagne. Регулируемая ножка: латунь Champagne.









LA STRUTTURA alluminio Bianco abbinata alle ante laccate seta Bianco e al piano in Hanex N-White produce un interessante effetto monolitico, mentre l'ampia luce di 240 cm sospende e alleggerisce la composizione, massimizzando la libertà di movimento. La lavastoviglie compatta si integra perfettamente conferendo all'isola una grande operatività.

THE STRUCTURE in Bianco aluminium paired with the silk-effect Bianco lacquered doors and the Hanex N-White worktop produces an interesting, single-block effect while the generous, 240-cm wide gap below the island gives the arrangement a light, suspended look while maximising freedom of movement. The compact dishwasher is perfectly integrated in the island, making it very practical.

LA STRUCTURE en aluminium Bianco associée aux portes laquées soie Bianco et au plan de travail en Hanex N-White produit un intéressant effet monolithique alors que l'éclairage de 240 cm de long suspend et allège la composition, en maximisant la liberté de mouvement. Le lave-vaisselle compact s'intègre parfaitement en transformant à l'îlot en une grande zone de travail.



LA ESTRUCTURA de aluminio Bianco, en combinación con las puertas con acabado laqueado seda Bianco y la encimera en Hanex N-White, produce un interesante efecto monolítico, mientras que la amplia luz de 240 cm suspende y alivia la composición, maximizando la libertad de movimiento. El lavavajillas compacto se integra perfectamente confiriendo a la isleta gran operatividad.

DIE STRUKTUR in Aluminium Bianco erzeugt in Kombination mit den Türen in Bianco seidenmatt lackiert und der Platte in Hanex N-White einen interessanten monolithischen Effekt, die großzügige Fläche von 240 cm schenkt der Zusammenstellung hingegen eine fast schwerelose Leichtigkeit und bietet ein Höchstmaß an Bewegungsfreiheit. Der kompakte Geschirrspüler wird vollständig integriert und macht das Inselement zur perfekten Arbeitszone.

АЛЮМИНИЕВЫЙ КАРКАС Bianco, сочетающийся с лакированными шелковыми створками Bianco и со столешницей из Hanex N-White, создает интересный монолитный эффект, в то время как большой просвет в 240 см подвешивает и облегчает композицию, максимально увеличивая свободу движений. Компактная посудомоечная машина великолепно вписывается и наделяет остров большой оперативной практичностью.





UNIT CANCELLA GLI SPIGOLI. Il piano in Hanex ridisegna le stesse linee morbide dei profili verticali. Il piano di soli 12 mm è a sua volta impreziosito da una doppia bisellatura, superiore e inferiore.

UNIT CANCELS SHARP EDGES. The Hanex surface picks up the same soft lines of the vertical corner profiles. The surface, that is only 12 mm thick, is also beautified by two bevelled rims, one at the top and one at the bottom.

UNIT SUPPRIME LES ARÊTES. Les angles du plan de travail en Hanex reproduisent le doux galbage des chants verticaux. Le plan de travail de 12 mm seulement est, à son tour, enrichi d'un double biseautage sur l'arête supérieure et inférieure du chant.

UNIT ELIMINA LAS ARISTAS. La encimera de Hanex reproduce las mismas líneas suaves de los perfiles verticales. La encimera de tan sólo 12 mm a su vez se enriquece por el doble biselado, superior e inferior.

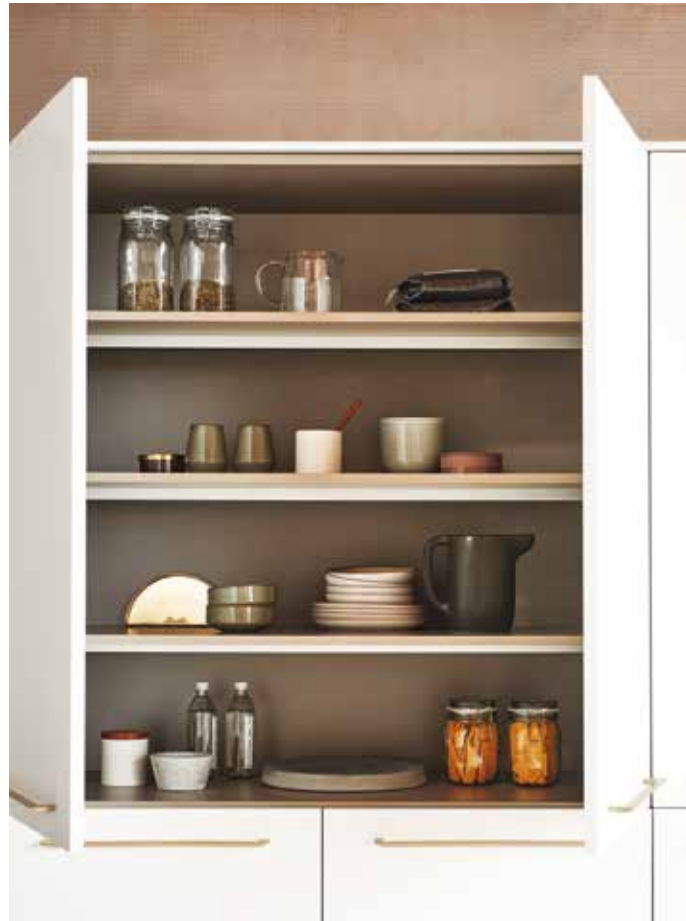
UNIT LÄSST KANTEN UND ECKEN VERSCHWINDEN. Die Platte aus Hanex zeichnet dieselben weichen Linien der senkrechten Profile nach. Die nur 12 mm starke Platte wird ihrerseits durch einen doppelten, oberen und unteren Facettenschliff verschönt.

UNIT УСТРАНЯЕТ ОСТРЫЕ УГЛЫ. Столешница из Hanex воспроизводит мягкие линии вертикальных профилей. Престиж столешницы толщиной всего лишь 12 мм в свою очередь повышен верхней и нижней фаской.









LA COMPOSIZIONE A QUATTRO COLONNE Unit organizza intelligentemente lo spazio. Un insieme coeso e sostenuto ogni 120 cm dalla struttura, può essere utilizzato come ampio spazio per la dispensa. Le due colonne da 60 cm invece ospitano gli elettrodomestici.

THE LAYOUT CONSISTING OF FOUR TALL MODULES of the Unit line cleverly organises the space available. A cohesive arrangement that can be used as a large pantry and is supported at 120 cm intervals by the structure. The two 60 cm tall units house appliances.

LA COMPOSITION AVEC QUATRE ARMOIRES Unit organise l'espace de manière intelligente. Un ensemble cohérent et supporté tous les 120 cm par les pieds de la structure, qui peut être utilisé pour ranger les provisions ou autre. Les deux armoires de 60 cm, en revanche, logent les électroménagers.

LA COMPOSICIÓN CON CUATRO COLUMNAS Unit organiza el espacio con inteligencia. Un conjunto firme y soportado cada 120 cm por la estructura, que se puede utilizar como amplio espacio para la despensa. En cambio las dos columnas de 60 cm albergan los electrodomésticos.

DIE ZUSAMMENSTELLUNG MIT VIER HOCHSCHRÄNKEN Unit organisiert auf intelligente Weise das Raumangebot. Eine ompakte und nach jeweils 120 cm von der Struktur gestützte Einheit lässt sich als geräumiger Vorratsschrank nutzen. In den beiden ochschränken von 60 cm sind hingegen die Elektrogeräte untergebracht.

КОМПОЗИЦИЯ С ЧЕТЫРЬМЯ высокими шкафами Unit разумно организует пространство. Хорошо совмещенные друг с другом шкафы с опорами каркаса через каждые 120 см могут использоваться в качестве просторного объема для хранения продуктов. В двух же высоких шкафах шириной 60 см разместились бытовые электроприборы.





PROGETTATO PER SORREGGERE le composizioni più lunghe, il sostegno centrale scandisce il ritmo del progetto. Il suo design slanciato termina con un tocco di luce nel piedino regolabile che inoltre garantisce un ottimo appoggio anche su superfici irregolari.

DESIGNED TO SUPPORT the longest layouts, the central foot marks the rhythm of this project. The slender design of the adjustable foot ends with a bright touch and also guarantees excellent support, even on irregular surfaces.

CONÇU POUR SUPPORTER les compositions plus longues, le pied central rythme le mouvement du projet. Son design élancé se termine par une touche de lumière à travers le pied réglable qui offre également un excellent appui en cas de surfaces irrégulières.

PROYECTADO PARA SOPORTAR las composiciones más anchas, el soporte central da ritmo al proyecto. Su diseño esbelto termina con el toque de luz de la pata regulable que también garantiza el mejor apoyo incluso sobre las superficies irregulares.

DIE ALS VERSTÄRKUNG für längere Zusammenstellungen konzipierte mittlere Stütze unterstreicht den Rhythmus des Entwurfs. Das schlanke Design endet beim höhenverstellbaren Fuß mit einem Hauch von Glanz, dieser garantiert außerdem auch auf unebenen Oberflächen optimalen Stand.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ОПОРА, разработанная для поддержки самых длинных композиций, задает ритм проекта. Ее стройный дизайн завершается штрихом света в виде регулируемой ножки, которая гарантирует отличную опору даже на неровных поверхностях.





UNIT

LOCATION 03

ISOLA E BASI: ANTA LACCATO STRUTTURATO TITANIO.

TOP: ACCIAIO INOX.

COLONNE: ANTA ACCIAIO BASALTO.

STRUTTURA: ALLUMINIO TITANIO.

MANIGLIA: SHELL OTTONE NICKEL NERO.

PIEDINO REGOLABILE: NICKEL NERO.

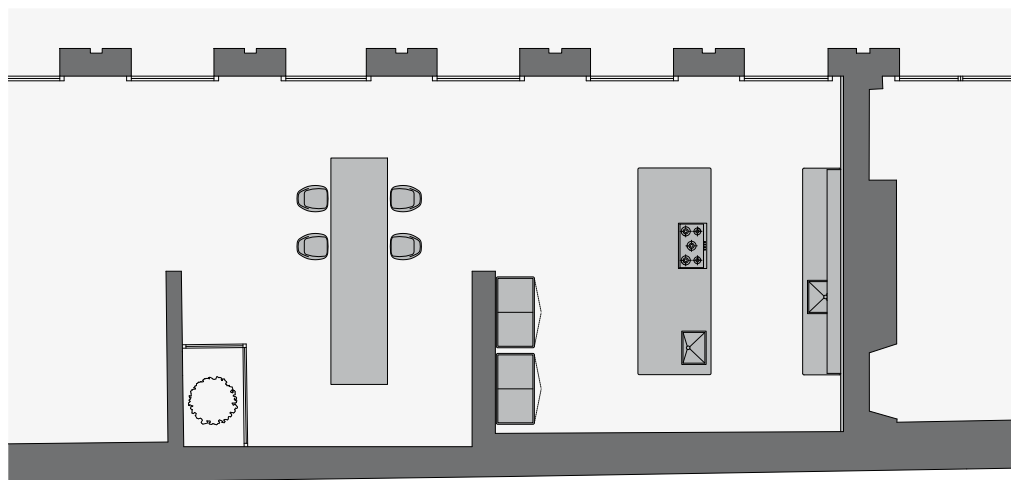
ISLAND AND BASE UNITS: doors in Titanio structured lacquer. Top: in stainless steel. Tall units: with Basalto steel doors. Titanio aluminium structure. Handles: Nickel Nero brass Shell handles. Adjustable feet: in Nickel Nero.

ÎLOT ET ÉLÉMENTS BAS : portes laquées structurées Titanio. Plan de travail : en acier inox. Armoires : portes en acier Basalto. Structure en aluminium Titanio. Poignée : Shell en laiton Nickel Nero. Pied réglable : Nickel Nero.

ISLETA Y MUEBLES BAJOS: puerta con acabado laqueado estructurado Titanio. Encimera: acero Inox. Columnas: puerta de acero Basalto. Estructura: aluminio Titanio. Tirador: Shell de latón Nickel Nero. Pata regulable: Nickel Nero.

INSELEMENT UND UNTERSCHRÄNKE: Tür Strukturlackierung Titanio. Arbeitsplatte: Edelstahl. Hochschranke: Tür Stahl Basalto. Struktur Aluminium Titanio. Griff: Shell Messing Nickel Nero. Höhenverstellbarer Fuß: Nickel Nero.

ОСТРОВ И ОСНОВАНИЯ: створка с фактурной лакировкой Титанио. Столешница: нержавеющая сталь. Высокие шкафы: стальная створка Басалто. Алюминиевый каркас Титанио. Ручка: Shell латунь Nickel Nero. Регулируемая ножка: Nickel Nero.











IL PIANO IN ACCIAIO SUPER SOTTILE, appena quattro millimetri, regala a questa composizione un design molto professionale mentre la delicata forma arrotondata ammorbidisce l'insieme.

THE ULTRA-SLIM STAINLESS STEEL WORKTOP, just four millimetres thick, gives this arrangement a very professional look while its gently rounded edges give the whole layout a softer appearance.

LE PLAN DE TRAVAIL EN INOX SUPER FIN, d'à peine 4 mm d'épaisseur, offre à cette composition un design très professionnel alors que la délicate forme arrondie adoucit l'ensemble.

LA ENCIMERA DE ACERO SÚPER DELGADA, de tan sólo cuatro milímetros, aporta a esta composición un diseño muy profesional mientras que la forma redondeada suaviza el conjunto.

DIE ARBEITSPLATTE AUS EXTRA DÜNNEM STAHL mit einer Stärke von nur vier Millimetern schenkt dieser Zusammenstellung ein besonders professionelles Design, die sanft gerundete Form mildert hingegen das Gesamtbild.

СВЕРХТОНКАЯ СТАЛЬНАЯ СТОЛЕШНИЦА толщиной всего лишь четыре миллиметра наделяет эту композицию очень профессиональным дизайном, в то время как деликатная закругленная форма смягчает вид всего целого.





L'INNOVATIVO MODULO Wall Waiter contiene e organizza. I ganci accessori permettono di appendere vari utensili e la luce supplementare illumina le superfici di lavoro creando un'atmosfera calda e intima.

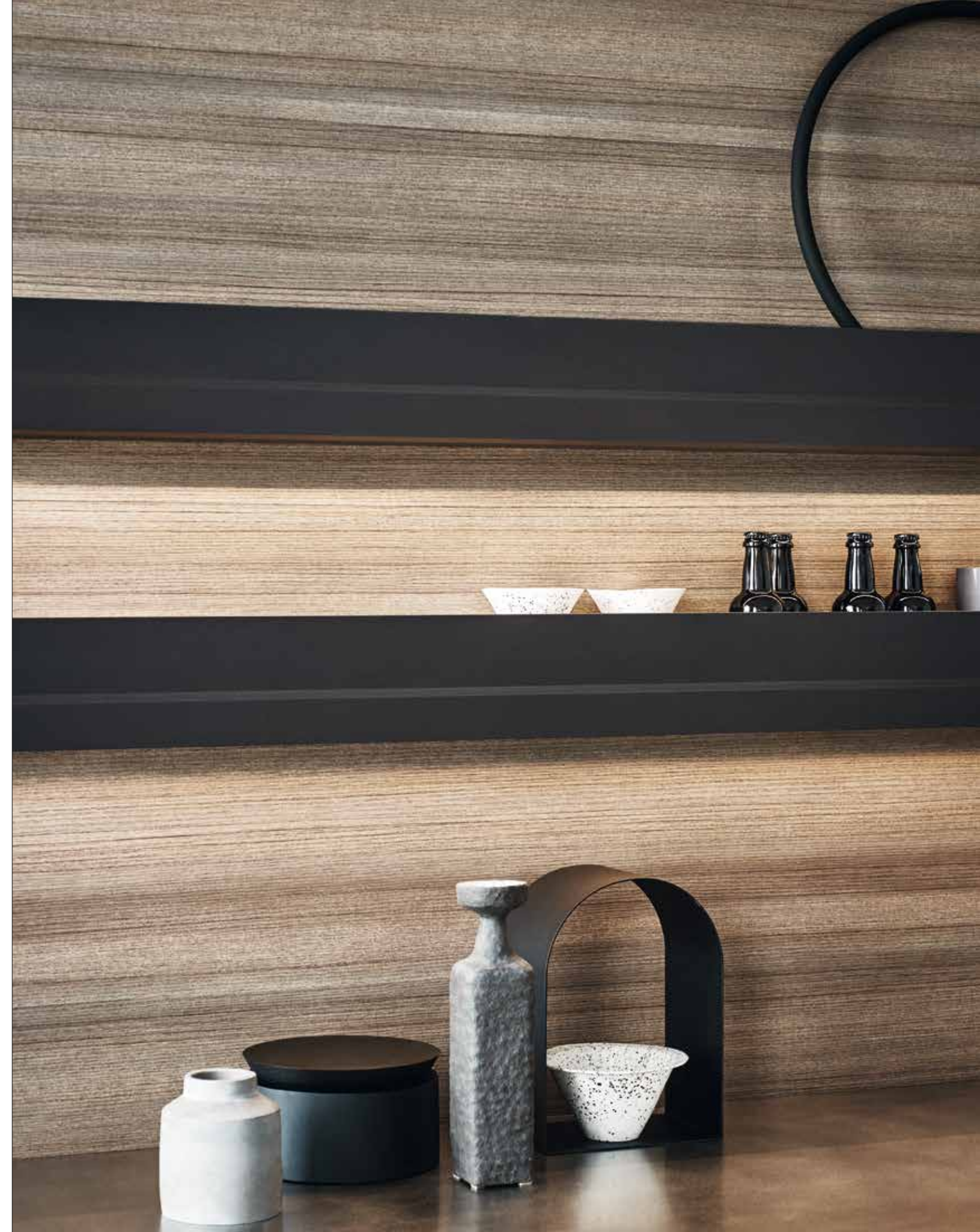
THE INNOVATIVE Wall Waiter module stores and organises. Various kitchen utensils can be hung from the hooks while the additional light illuminates the work surfaces, creating a warm and intimate atmosphere.

L'INNOVANT MODULE Wall Waiter contient et organise. Les crochets permettent de suspendre les ustensiles alors que l'éclairage supplémentaire illumine les surfaces de travail en créant une atmosphère chaude et intime.

EL NOVEDOSO MÓDULO Wall Waiter contiene y organiza. Los colgadores accesorios permiten colgar varios utensilios y la luz adicional ilumina las superficies de trabajo proporcionando una atmósfera cálida e íntima.

DAS INNOVATIVE MODUL Wall Waiter verwahrt und organisiert. Die als Zubehör gelieferten Haken erlauben das Aufhängen verschiedener Küchenutensilien, die zusätzliche Beleuchtung taucht die Arbeitsflächen in sanftes Licht und schafft eine warme und intime Atmosphäre.

ИННОВАЦИОННЫЙ МОДУЛЬ Wall Waiter позволяет хранить вещи в порядке. Крючки позволяют подвешивать разную кухонную утварь, а дополнительная подсветка освещает рабочие поверхности, создавая теплую и уютную атмосферу.







LA FINITURA ACCIAIO BASALTO delle ante vive nel forte contrasto con la finitura alluminio Titanio della struttura. Un abbinamento elegante e contemporaneo di toni scuri che rendono la composizione fortemente tecnologica e metropolitana.

THE BASALTO STEEL FINISH of the doors is in strong contrast with the Titanio aluminium finish of the structure. An elegant, contemporary combination of dark tones that give the layout a very technological and metropolitan appeal.

LA FINITION ACIER BASALTO des portes vit dans le fort contraste avec la finition aluminium Titanio de la structure. Une combinaison de tons foncés élégante et contemporaine, qui rend la composition fortement technologique et urbaine.



EL ACABADO EN ACERO BASALTO de las puertas cobra vida por el fuerte contraste con el acabado en aluminio Titanio de la estructura. Una combinación elegante y contemporánea con tonos oscuros que vuelven la composición grandemente tecnológica y metropolitana.

DIE AUSFÜHRUNG STAHL BASALTO der Türen bildet einen starken Kontrast zur Ausführung Aluminium Titanio der Struktur. Eine elegante und zeitgenössische Kombination von dunklen Farbtönen, die der Zusammenstellung eine starke technologische und metropolitane Note verleiht.

СТАЛЬНАЯ ОТДЕЛКА BASALTO створок сосуществует в выраженном контрасте с отделкой Titanio алюминия каркаса. Элегантное и современное сочетание темных тонов, которые придают композиции выраженный технологичный и городской дух.



LA MANIGLIA SHELL con la sua presa ergonomica è la perfetta soluzione per decorare ulteriormente le ante della cucina il design ispirato alla più classica delle maniglie viene attualizzato e riporta la maniglia in primo piano.

THE SHELL HANDLE with its ergonomic grip is the best way to add an additional decorative touch to the kitchen doors. The design is inspired by the most traditional of handles, made over to put the handle in the limelight.

LA POIGNÉE SHELL dotée d'une prise ergonomique est la parfaite solution pour décorer davantage les portes de la cuisine. Le design de cette poignée, qui s'inspire du classique modèle coquille est ici actualisé et redonne à la poignée un rôle de premier plan.

EL TIRADOR SHELL por su agarre ergonómico es la solución ideal para decorar ulteriormente las puertas de la cocina. Su diseño que se inspira en el más clásico de los tiradores se actualiza y lo resalta.

DER GRIFF SHELL mit ergonomischer Vertiefung ist die perfekte Lösung, um die Türen der Küchen zusätzlich zu verschönern. Das Design inspiriert sich an einem klassischen Griffmodell und stellt dessen moderne Version in den Mittelpunkt.

РУЧКА SHELL с ее эргономичным захватом является великолепным решением, чтобы еще больше украсить створки кухни. Дизайн, вдохновленный самой классической из ручек, становится актуальным и выводит ручку на первый план.



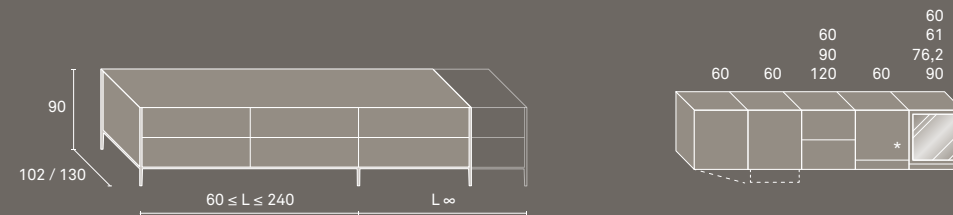


UNIT

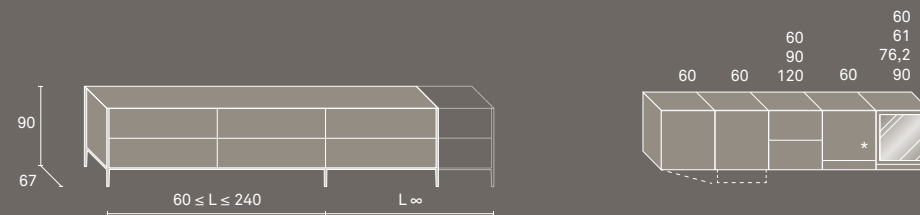
- >CARATTERISTICHE TECNICHE
- >TECHNICAL FEATURES
- >CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES
- >ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
- >TECHNISCHE MERKMALE
- >ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

>MODULARITÀ E COMPONIBILITÀ >DIMENSIONS AND MODULARITY >MODULARITÉ ET COMPOSITIONS POSSIBLES
>MODULARIDAD Y COMPONIBILIDAD >MODULANGEBOT UND ANBAUFÄHIGKEIT >МОДУЛЬНОСТЬ И КОМПОНОВКА

- > BASI ISOLA
- > ISLAND BASE UNITS
- > ÉLÉMENTS BAS EN ÎLOT
- > MUEBLES BAJOS DE ISLETA
- > UNTERSCHRÄNKE FÜR HALBINSEL
- > ОСНОВАНИЯ ОСТРОВА



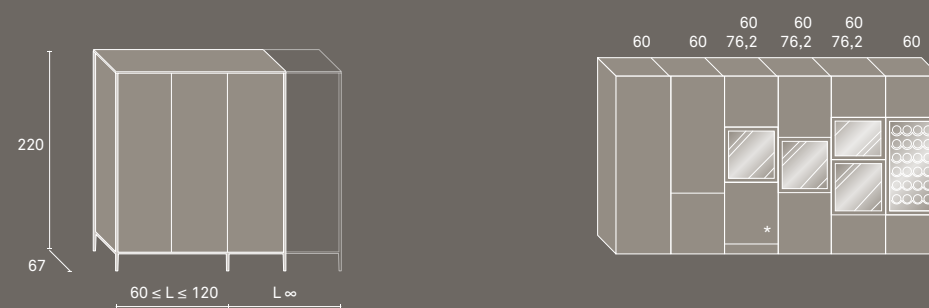
- > BASI PARETE
- > BACK-TO-WALL BASE UNITS
- > ÉLÉMENTS BAS CONTRE LE MUR
- > MUEBLES BAJOS DE PARED
- > UNTERSCHRÄNKE FÜR WAND
- > ОСНОВАНИЯ ДЛЯ СТЕНКИ



- > COLONNE 160
- > TALL UNITS H. 160
- > ARMOIRES 160
- > COLUMNAS 160
- > HOCHSCHRÄNKE 160
- > ВЫСОКИЕ ШКАФЫ 160



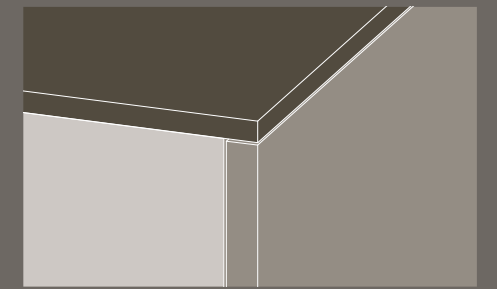
- > COLONNE 220
- > TALL UNITS H. 220
- > ARMOIRES 220
- > COLUMNAS 220
- > HOCHSCHRÄNKE 220
- > ВЫСОКИЕ ШКАФЫ 220



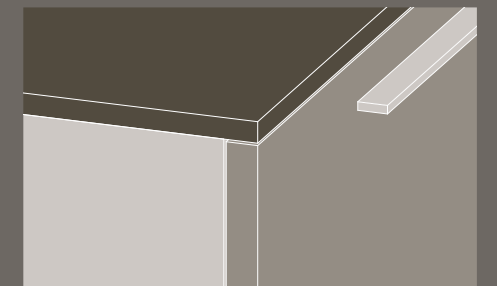
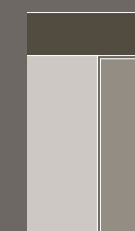
* LAVASTOVIGLIE/DISHWASHER/LAVE-VAISSELLE/LAVAVAJILLAS/GESCHIRRSPÜLER/ПОСУДОМОЕЧНАЯ МАШИНА.

>APERTURE >OPENING METHODS >OUVERTURES
>PUERTAS >ÖFFNUNGSSYSTEME >СИСТЕМЫ ОТКРЫТИЯ

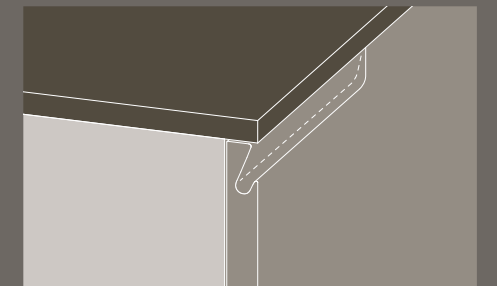
- > PUSH PULL
- > PUSH TO OPEN
- > PUSH PULL
- > PUSH PULL
- > PUSH-PULL-SCHNAPPER
- > НАЖИМНОЙ МЕХАНИЗМ



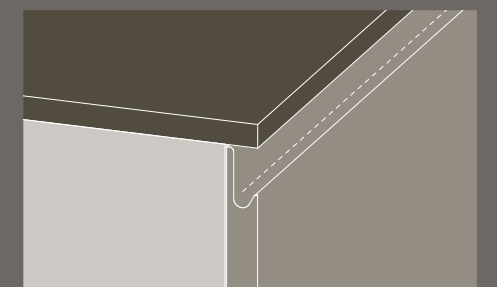
- > MANIGLIA
- > HANDLE
- > POIGNÉE
- > TIRADOR
- > GRIFF
- > РУЧКА



- > PRESA INSIDE
- > INSIDE GRIP EDGING
- > PRISE DE MAIN INSIDE
- > TIRADOR ACANALADO INSIDE
- > GRIFFLEISTE INSIDE
- > ЗАХВАТ INSIDE



- > PRESA HOOK*
- > HOOK GRIP EDGING*
- > PRISE DE MAIN HOOK*
- > TIRADOR ACANALADO HOOK*
- > GRIFFLEISTE HOOK*
- > ЗАХВАТ HOOK*

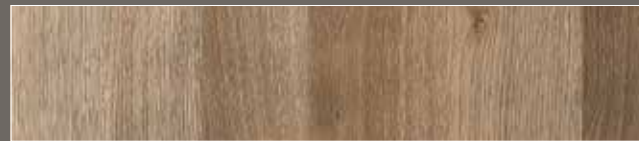


* DISPONIBILE SOLO PER LA FINITURA LACCATO SETA LIGHT BIANCO / AVAILABLE FOR THE SILK-EFFECT LIGHT BIANCO LACQUER FINISH ONLY / DISPONIBLE UNIQUEMENT POUR LA FINITION LAQUÉE SOIE LIGHT BIANCO / DISPONIBLE SÓLO PARA EL ACABADO SEDA LIGHT BIANCO / NUR FÜR DIE AUSFÜHRUNG SEIDENMATT LACKIERT LIGHT BIANCO ERHÄLTlich / ПОСТАВЛЯЕТСЯ ТОЛЬКО С ЛАКИРОВАННОЙ ШЕЛКОВОЙ ОТДЕЛКОЙ "LIGHT" BIANCO

>ESSENZE >WOOD >ESSENCES
>MADERAS >HOLZARTEN >ПОРОДЫ ДЕРЕВА



ROVERE NATURAL RR02



ROVERE FINITURA OLI E CERE VEGETALI RR08



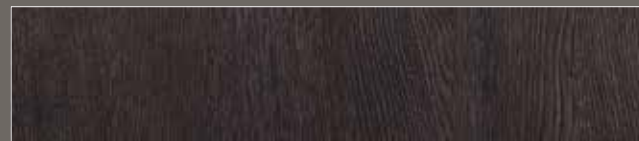
ROVERE CEREAL RR05



NOCE CANALETTO LN85



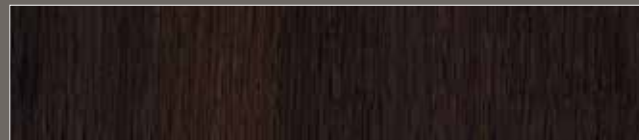
ROVERE GREY RR06



ROVERE DARK RR07



TEAK LN92



ROVERE TERMOCOTTO LN86

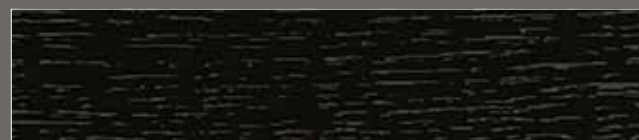
>ESSENZE LACCATE >LACQUERED WOOD >ESSENCES LAQUÉES
>MADERAS LACADAS >LACKIERTE HOLZARTEN >ЛАКИРОВАННЫЕ ПОРОДЫ ДЕРЕВА



ROVERE BIANCO RV15



ROVERE GRIGIO PERLA RV60

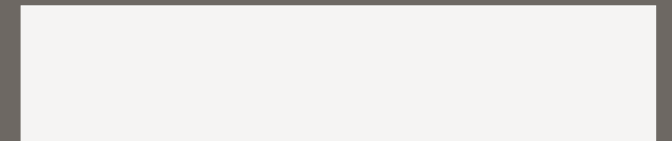


ROVERE NERO RV69

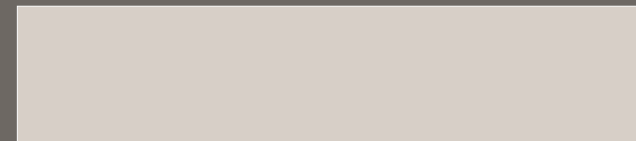
>LACCATI LUCIDI-SETA >GLOSS-SILK-EFFECT LACQUERS >LAQUES BRILLANTES-SOIE
>LACADOS BRILLANTES-SEDA >GLÄNZEND-SEIDENMATT LACKIERT >БЛЕСТЯЩАЯ-ШЕЛКОВАЯ ЛАКИРОВКА



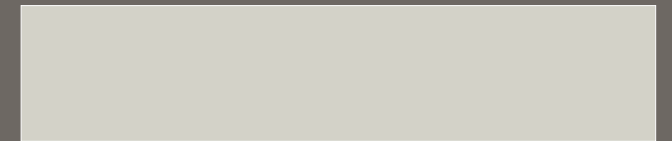
BIANCO ASSOLUTO LL00/LS00



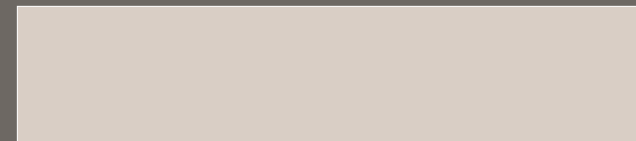
BIANCO LL01/LS01



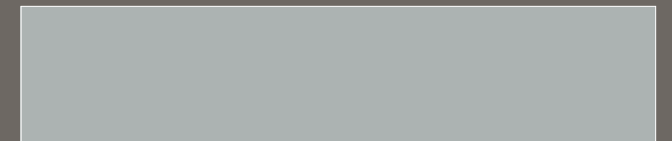
GRIGIO PERLA LL10/LS10



CENERE LL15/LS15



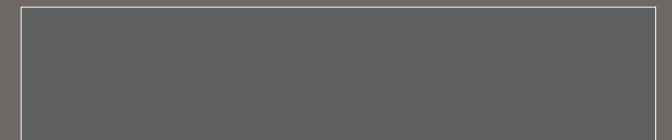
QUARZO LL16/LS16



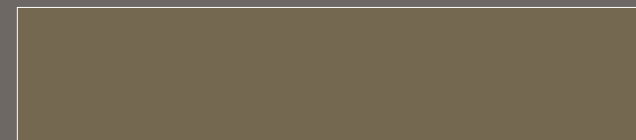
AGATA LL17/LS17



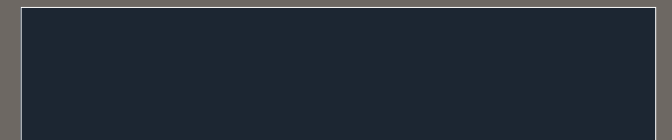
ARENARIA LL34/LS34



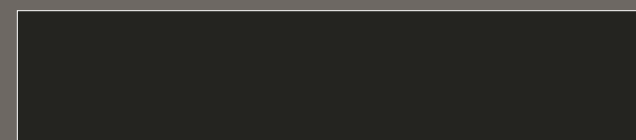
PLUMBEO LL12/LS12



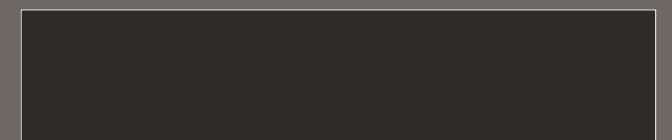
LAGUNA LL14/LS14



NOTTURNO LL20/LS20



MOKA LL59/LS59



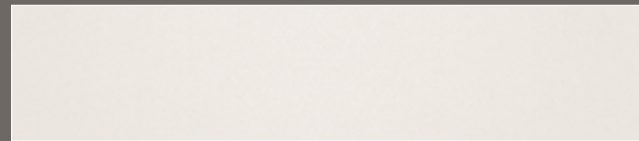
TITANIO LL03/LS03

>LACCATI LIGHT >LIGHT LACQUERS >LAQUES LIGHT
>LACADOS LIGHT >LACKIERT LIGHT >ЛАКИРОВКА LIGHT

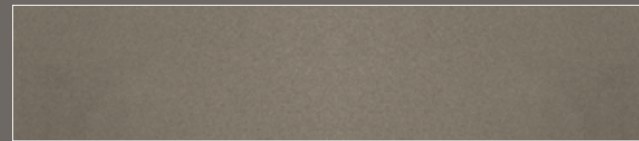


BIANCO SETA L001

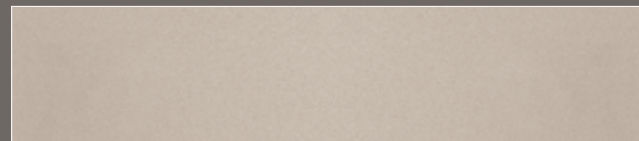
>LACCATI STRUTTURATI >STRUCTURED LACQUERS >LAQUES TEXTURÉES
>LAQUEADOS ESTRUCTURADOS >STRUKTURLACKIERUNGEN >ФАКТУРНЫЕ ЛАКИРОВКИ



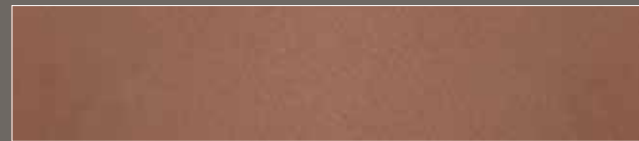
BIANCO LX01



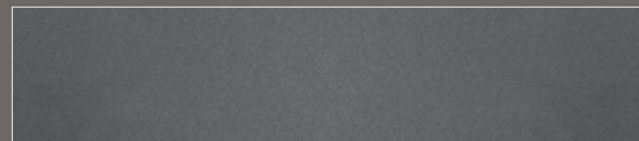
LAGUNA LX14



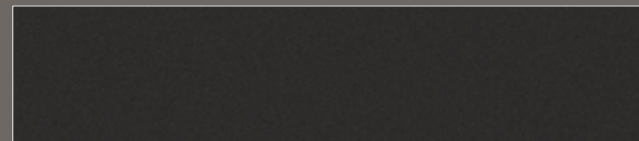
QUARZO LX16



ARENARIA LX34



PLUMBEO LX12



TITANIO LX03

>MALTA STRUTTURATA >STRUCTURED MORTAR >MORTIER TEXTURÉ
>MORTERO ESTRUCTURADO >STRUKTUR-MÖRTEL >ФАКТУРНЫЙ ЦЕМЕНТ



LAGUNA MS14



TITANIO MS03

>LACCATO MAGNETICO >MAGNETIC LACQUERS >LAQUE MAGNÉTIQUE
>LAQUEADO MAGNÉTICO >MAGNETISCHER LACK >МАГНИТНАЯ ЛАКИРОВКА



MAGMA MM20

>METALLI >METALS >MÉTAUX
>METALES >METALLE >МЕТАЛЛЫ



INOX IX01



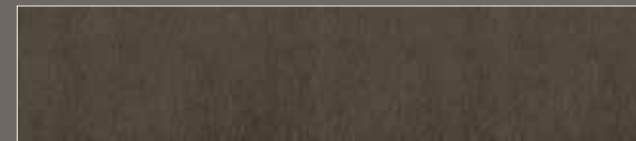
INOX SPAZZOLATO IX10



OTTONATO IX20

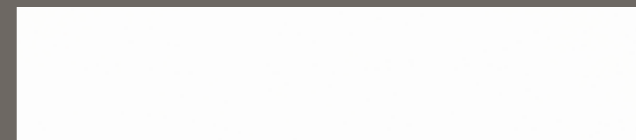


SILICIO IX22

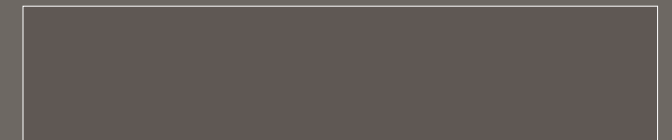


BASALTO IX21

>LAMINATI FENIX >FENIX LAMINATES >STRATIFIÉS FENIX
>LAMINADOS FENIX >LAMINATE FENIX >ЛАМИНАТ FENIX



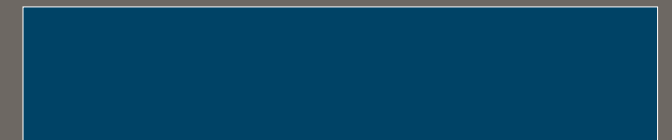
BIANCO K05 FX03



PIOMBO FX18



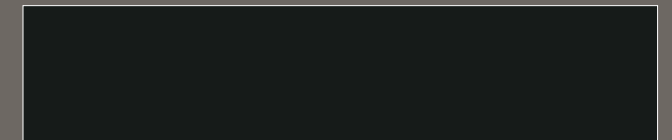
PANNA FX02



BLU CINA FX81

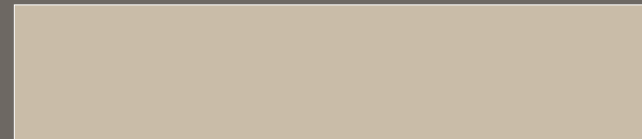


FANGO FX17

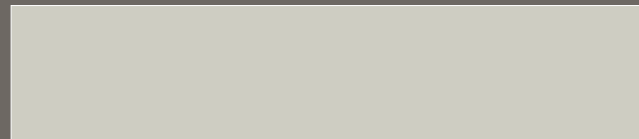


NERO FX19

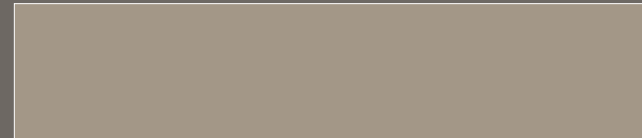
>MELAMINICI >MELAMINE >MÉLAMINÉS
>MELAMINA >MELAMINE >МЕЛАМИН



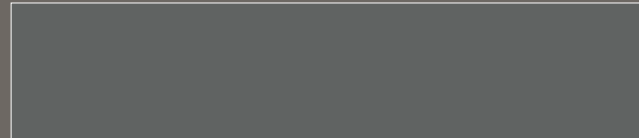
CANAPA LM50 *



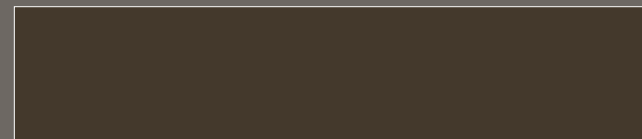
CENERE LM15 *



GRIGIO FUMO LM51 *



ANTRACITE LM18 *



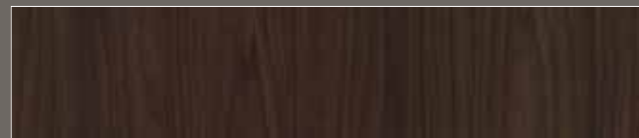
BRONZITE LM19 *



NOCE MIELE LM75 (S)



NOCE CASTANO LM76 (S)



NOCE MORO LM77 (S)



RESINA NUBE LM10



RESINA DESERTO LM11



OSSIDO ZINCO LM20



OSSIDO GHISA LM21

* FINITURE SETA/SILK-EFFECT FINISHES/FINITIONS SOIE/ACABADOS SEDA/AUSFÜHRUNG SEIDENMATT/ШЕЛКОВАЯ ОТДЕЛКА

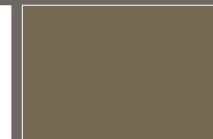
(S) FINITURE SYNKROPORO/SYNKROPORO FINISHES/FINITIONS SYNKROPORO/ACABADOS SYNKROPORO/SYNCHRONPÖREN-AUSFÜHRUNG/ОТДЕЛКА SYNKROPORO

> PER L'ESATTA VALUTAZIONE DI TUTTE LE FINITURE È NECESSARIO FARE RIFERIMENTO AI CAMPIONI REALI.
> TO GET AN ACCURATE IDEA OF ALL THE FINISHES, THE ACTUAL SAMPLES MUST BE VIEWED.
> POUR SE FAIRE UNE IDÉE EXACTE DE TOUTES LES FINITIONS, IL EST NÉCESSAIRE DE CONSULTER LES ÉCHANTILLONS RÉELS.
> PARA LA PRECISA DETERMINACIÓN DE TODOS LOS ACABADOS CABE REFERIRSE A LAS MUESTRAS REALES.
> FÜR EINE GENAUE BEWERTUNG ALLER AUSFÜHRUNGEN SIND DIE TATSÄCHLICHEN MUSTER HERANZUZIEHEN.
> ДЛЯ ТОЧНОГО ОЗНАКОМЛЕНИЯ СО ВСЕМИ ОТДЕЛКАМИ НЕОБХОДИМО ИСПОЛЬЗОВАТЬ РЕАЛЬНЫЕ ОБРАЗЦЫ.

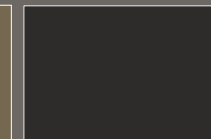
>STRUTTURA - ALLUMINIO >STRUCTURE - ALUMINIUM >STRUCTURE - ALUMINIUM
>ESTRUCTURA - ALUMINIO >STRUKTUR - ALUMINIUM >КАРКАС - АЛЮМИНИЙ



BIANCO



LAGUNA

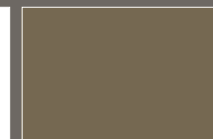


TITANIO

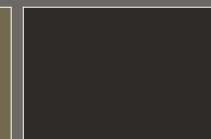
>MANIGLIA - OTTONE >HANDLE - BRASS >POIGNÉE - LAITON
>TIRADOR - LATÓN >GRIFF - MESSING >РУЧКА - ЛАТУНЬ



BIANCO



LAGUNA



TITANIO



CHAMPAGNE



NICKEL NERO

>PIEDINO REGOLABILE >ADJUSTABLE FOOT >PIED RÉGLABLE
>PATA REGULABLE >HÖHENVERSTELLBARER FUß >РЕГУЛИРУЕМАЯ НОЖКА

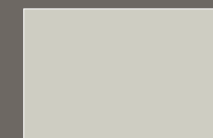


CHAMPAGNE

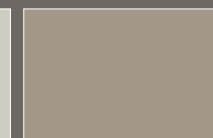


NICKEL NERO

>FUSTI >CARCASSES >CAISSONS
>CUERPO >KORPUSSE >КАРКАСЫ



CENERE

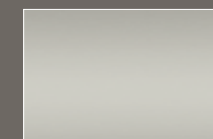


GRIGIO FUMO

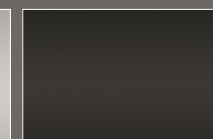


ROVERE BRUNO

>SPONDE CASSETTI >DRAWER SIDES >CÔTÉS DE TIROIR
>LATERALES DE CAJONES >SEITENTEILE >БОКОВИНЫ ЯЩИКОВ



CENERE



BRUNO



INOX

>BEST MATCHING



- 01. TOP
- 02. ANTA
- 03. STRUTTURA
- 04. MANIGLIA
- 05. PIEDINO
- 06. FUSTO
- 07. SPONDA

- 01. WORKTOP
- 02. DOOR
- 03. STRUCTURE
- 04. HANDLE
- 05. FOOT
- 06. CARCASS
- 07. SIDE PANEL

- 01. PLAN DE TRAVAIL
- 02. PORTE
- 03. STRUCTURE
- 04. POIGNÉE
- 05. PIED
- 06. CAISSON
- 07. CÔTÉ DE TIROIR

- 01. ENCIMERA
- 02. PUERTA
- 03. ESTRUCTURA
- 04. TIRADOR
- 05. PATA
- 06. CUERPO
- 07. LATERAL

- 01. ARBEITSPLATTE
- 02. TÜR
- 03. STRUKTUR
- 04. GRIFF
- 05. FUSS
- 06. KORPUSSE
- 07. SEITENTEIL

- 01. СТОЛЕШНИЦА
- 02. СТВОРКА
- 03. КАРКАС
- 04. РУЧКА
- 05. НОЖКА
- 06. ВНУТРЕННИЙ КАРКАС
- 07. БОКОВИНА

>BEST MATCHING



- 01 >ACCAIA INOX
- >STAINLESS STEEL
- >ACIER INOX
- >ACERO INOX
- >EDELSTAHL
- >НЕРЖАВЕЮЩАЯ СТАЛЬ INOX

- 02 >LACCATO SETA BIANCO
- >SILK-EFFECT BIANCO LACQUER
- >LAQUÉ SOIE BIANCO
- >LAQUEADO SEDA BIANCO
- >BIANCO SEIDENMATT LACKIERT
- >ШЕЛКОВАЯ ЛАКИРОВКА BIANCO

- 03 >ALLUMINIO BIANCO
- >BIANCO ALUMINIUM
- >ALUMINIUM BIANCO
- >ALUMINIO BIANCO
- >ALUMINIUM BIANCO
- >АЛЮМИНИЙ BIANCO

- 04 >OTTONE CHAMPAGNE
- >CHAMPAGNE BRASS
- >LAITON CHAMPAGNE
- >LATÓN CHAMPAGNE
- >MESSING CHAMPAGNE
- >ЛАТУНЬ CHAMPAGNE

- 05 >OTTONE CHAMPAGNE
- >CHAMPAGNE BRASS
- >LAITON CHAMPAGNE
- >LATÓN CHAMPAGNE
- >MESSING CHAMPAGNE
- >ЛАТУНЬ CHAMPAGNE

- 06 >ROVERE BRUNO
- 07 >BRUNO



- 01 >PIETRA PIASENTINA
- >PIASENTINA STONE
- >PIERRE PIASENTINA
- >PIEDRA PIASENTINA
- >STEIN PIASENTINA
- >КАМЕНЬ PIASENTINA

- 02 >LACCATO SETA QUARZO
- >SILK-EFFECT QUARZO LACQUER
- >LAQUÉ SOIE QUARZO
- >LAQUEADO SEDA QUARZO
- >QUARZO SEIDENMATT LACKIERT
- >ШЕЛКОВАЯ ЛАКИРОВКА QUARZO

- 03 >ALLUMINIO BIANCO
- >BIANCO ALUMINIUM
- >ALUMINIUM BIANCO
- >ALUMINIO BIANCO
- >ALUMINIUM BIANCO
- >АЛЮМИНИЙ BIANCO

- 04 >OTTONE CHAMPAGNE
- >CHAMPAGNE BRASS
- >LAITON CHAMPAGNE
- >LATÓN CHAMPAGNE
- >MESSING CHAMPAGNE
- >ЛАТУНЬ CHAMPAGNE

- 05 >OTTONE CHAMPAGNE
- >CHAMPAGNE BRASS
- >LAITON CHAMPAGNE
- >LATÓN CHAMPAGNE
- >MESSING CHAMPAGNE
- >ЛАТУНЬ CHAMPAGNE

- 06 >ROVERE BRUNO
- 07 >BRUNO



- 01 >MARMO BIANCO CARRARA
- >BIANCO CARRARA MARBLE
- >MARBRE BIANCO CARRARA
- >MÁRMOL BIANCO CARRARA
- >MARMOR BIANCO CARRARA
- >МРАМОР BIANCO CARRARA

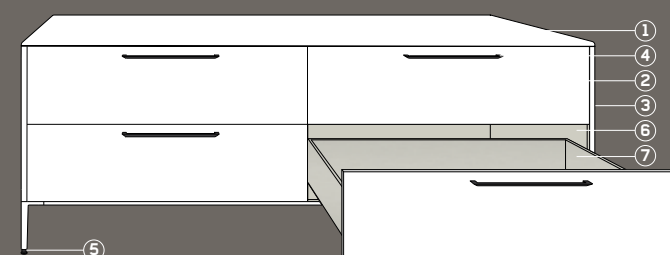
- 02 >LACCATO SETA AGATA
- >SILK-EFFECT AGATA LACQUER
- >LAQUÉ SOIE AGATA
- >LAQUEADO SEDA AGATA
- >AGATA SEIDENMATT LACKIERT
- >ШЕЛКОВАЯ ЛАКИРОВКА AGATA

- 03 >ALLUMINIO BIANCO
- >BIANCO ALUMINIUM
- >ALUMINIUM BIANCO
- >ALUMINIO BIANCO
- >ALUMINIUM BIANCO
- >АЛЮМИНИЙ BIANCO

- 04 >OTTONE BIANCO
- >BIANCO BRASS
- >LAITON BIANCO
- >LATÓN BIANCO
- >MESSING BIANCO
- >ЛАТУНЬ BIANCO

- 05 >OTTONE CHAMPAGNE
- >CHAMPAGNE BRASS
- >LAITON CHAMPAGNE
- >LATÓN CHAMPAGNE
- >MESSING CHAMPAGNE
- >ЛАТУНЬ CHAMPAGNE

- 06 >CENERE
- 07 >CENERE



- 01 >HANEX N-WHITE
- >HANEX N-WHITE
- >HANEX N-WHITE
- >HANEX N-WHITE
- >HANEX N-WHITE
- >HANEX N-WHITE

- 02 >LAMINATO FENIX BIANCO KOS
- >BIANCO KOS FENIX LAMINATE
- >STRATIFIÉ FENIX BIANCO KOS
- >LAMINADO FENIX BIANCO KOS
- >LAMINATS FENIX BIANCO KOS
- >ЛАМИНАТ FENIX BIANCO KOS

- 03 >ALLUMINIO BIANCO
- >BIANCO ALUMINIUM
- >ALUMINIUM BIANCO
- >ALUMINIO BIANCO
- >ALUMINIUM BIANCO
- >АЛЮМИНИЙ BIANCO

- 04 >OTTONE NICKEL NERO
- >NICKEL NERO BRASS
- >LAITON NICKEL NERO
- >LATÓN NICKEL NERO
- >MESSING NICKEL NERO
- >ЛАТУНЬ NICKEL NERO

- 05 >OTTONE NICKEL NERO
- >NICKEL NERO BRASS
- >LAITON NICKEL NERO
- >LATÓN NICKEL NERO
- >MESSING NICKEL NERO
- >ЛАТУНЬ NICKEL NERO

- 06 >CENERE
- 07 >CENERE



- 01 >HANEX N-WHITE
- >HANEX N-WHITE
- >HANEX N-WHITE
- >HANEX N-WHITE
- >HANEX N-WHITE
- >HANEX N-WHITE

- 02 >ROVERE NATURAL
- >NATURAL OAK
- >CHÊNE NATURAL
- >ROBLE NATURAL
- >ETSCHÉ NATURAL
- >ДУБ НАТУРАЛЬНЫЙ

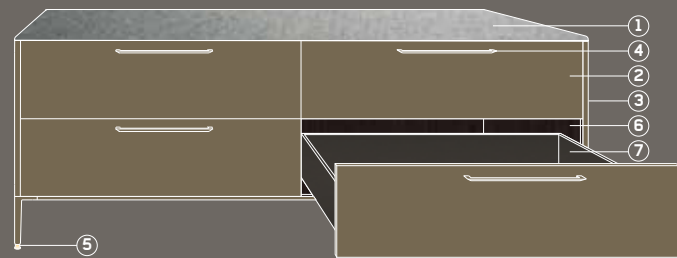
- 03 >ALLUMINIO BIANCO
- >BIANCO ALUMINIUM
- >ALUMINIUM BIANCO
- >ALUMINIO BIANCO
- >ALUMINIUM BIANCO
- >АЛЮМИНИЙ BIANCO

- 04 >OTTONE BIANCO
- >BIANCO BRASS
- >LAITON BIANCO
- >LATÓN BIANCO
- >MESSING BIANCO
- >ЛАТУНЬ BIANCO

- 05 >OTTONE CHAMPAGNE
- >CHAMPAGNE BRASS
- >LAITON CHAMPAGNE
- >LATÓN CHAMPAGNE
- >MESSING CHAMPAGNE
- >ЛАТУНЬ CHAMPAGNE

- 06 >GRIGIO FUMO
- 07 >INOX

>BEST MATCHING



01
>ACCIAIO INOX
>STAINLESS STEEL
>ACIER INOX
>ACERO INOX
>EDELSTAHL
>НЕРЖАВЕЮЩАЯ СТАЛЬ INOX

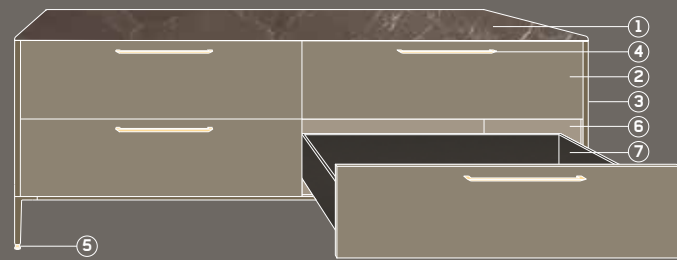
02
>LACCATO SETA LAGUNA
>SILK-EFFECT LAGUNA LACQUER
>LAQUÉ SOIE LAGUNA
>LAQUEADO SEDA LAGUNA
>LAGUNA SEIDENMATT LACKIERT
>ШЕЛКОВАЯ ЛАКИРОВКА LAGUNA

03
>ALLUMINIO LAGUNA
>LAGUNA ALUMINIUM
>ALUMINIUM LAGUNA
>ALUMINIO LAGUNA
>ALUMINIUM LAGUNA
>АЛЮМИНИЙ LAGUNA

04
>OTTONE LAGUNA
>LAGUNA BRASS
>LAIION LAGUNA
>LATÓN LAGUNA
>MESSING LAGUNA
>ЛАТУНЬ LAGUNA

05
>OTTONE CHAMPAGNE
>CHAMPAGNE BRASS
>LAIION CHAMPAGNE
>LATÓN CHAMPAGNE
>MESSING CHAMPAGNE
>ЛАТУНЬ CHAMPAGNE

06
>ROVERE BRUNO
07
>BRUNO



01
>MARMO GRIGIO AMANI
>GRIGIO AMANI MARBLE
>MARBRE GRIGIO AMANI
>MÁRMOL GRIGIO AMANI
>MARMOR GRIGIO AMANI
>МРАМОР GRIGIO AMANI

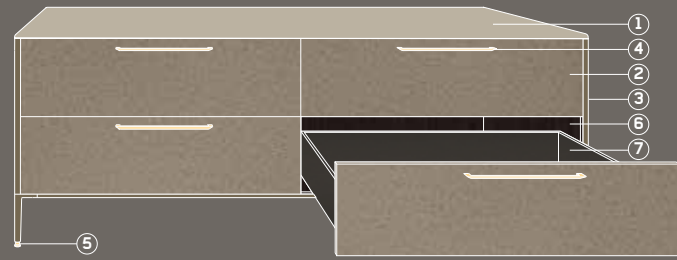
02
>LAMINATO FENIX FANGO
>FANGO FENIX LAMINATE
>STRATIFIÉ FENIX FANGO
>LAMINADO FENIX FANGO
>LAMINAT FENIX FANGO
>ЛАМИНАТ FENIX FANGO

03
>ALLUMINIO LAGUNA
>LAGUNA ALUMINIUM
>ALUMINIUM LAGUNA
>ALUMINIO LAGUNA
>ALUMINIUM LAGUNA
>АЛЮМИНИЙ LAGUNA

04
>OTTONE CHAMPAGNE
>CHAMPAGNE BRASS
>LAIION CHAMPAGNE
>LATÓN CHAMPAGNE
>MESSING CHAMPAGNE
>ЛАТУНЬ CHAMPAGNE

05
>OTTONE CHAMPAGNE
>CHAMPAGNE BRASS
>LAIION CHAMPAGNE
>LATÓN CHAMPAGNE
>MESSING CHAMPAGNE
>ЛАТУНЬ CHAMPAGNE

06
>GRIGIO FUMO
07
>BRUNO



01
>CORIAN ELEGANT GRAY
>ELEGANT GRAY CORIAN
>CORIAN ELEGANT GRAY
>CORIAN ELEGANT GRAY
>CORIAN ELEGANT GRAY
>CORIAN ELEGANT GRAY

02
>MALTA STRUTTURATA LAGUNA
>LAGUNA STRUCTURED MORTAR
>MORTIER TEXTURÉ LAGUNA
>MORTERO ESTRUCTURADO LAGUNA
>STRUKTUR-MÜRTEL LAGUNA
>ФАКТУРНЫЙ ЦЕМЕНТ LAGUNA

03
>ALLUMINIO LAGUNA
>LAGUNA ALUMINIUM
>ALUMINIUM LAGUNA
>ALUMINIO LAGUNA
>ALUMINIUM LAGUNA
>АЛЮМИНИЙ LAGUNA

04
>OTTONE CHAMPAGNE
>CHAMPAGNE BRASS
>LAIION CHAMPAGNE
>LATÓN CHAMPAGNE
>MESSING CHAMPAGNE
>ЛАТУНЬ CHAMPAGNE

05
>OTTONE CHAMPAGNE
>CHAMPAGNE BRASS
>LAIION CHAMPAGNE
>LATÓN CHAMPAGNE
>MESSING CHAMPAGNE
>ЛАТУНЬ CHAMPAGNE

06
>ROVERE BRUNO
07
>BRUNO



01
>MARMO GRIGIO AMANI
>GRIGIO AMANI MARBLE
>MARBRE GRIGIO AMANI
>MÁRMOL GRIGIO AMANI
>MARMOR GRIGIO AMANI
>МРАМОР GRIGIO AMANI

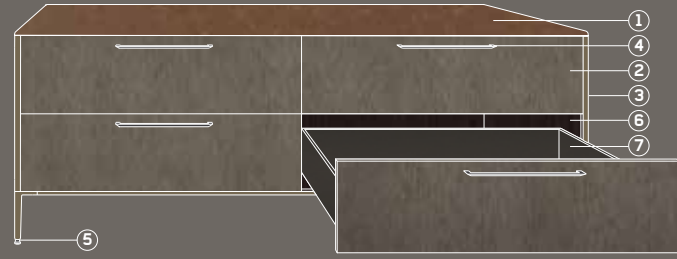
02
>NOCE CANALETTO
>BLACK WALNUT
>NOYER NOIR
>NOGAL NEGRO
>NUSSBAUM CANALETTO
>ЧЕРНЫЙ ОРЕХ

03
>ALLUMINIO LAGUNA
>LAGUNA ALUMINIUM
>ALUMINIUM LAGUNA
>ALUMINIO LAGUNA
>ALUMINIUM LAGUNA
>АЛЮМИНИЙ LAGUNA

04
>OTTONE CHAMPAGNE
>CHAMPAGNE BRASS
>LAIION CHAMPAGNE
>LATÓN CHAMPAGNE
>MESSING CHAMPAGNE
>ЛАТУНЬ CHAMPAGNE

05
>OTTONE CHAMPAGNE
>CHAMPAGNE BRASS
>LAIION CHAMPAGNE
>LATÓN CHAMPAGNE
>MESSING CHAMPAGNE
>ЛАТУНЬ CHAMPAGNE

06
>GRIGIO FUMO
07
>BRUNO



01
>QUARTZFORM VEINED DECÒ
>VEINED DECÒ QUARTZFORM
>QUARTZFORM VEINED DECÒ
>QUARTZFORM VEINED DECÒ
>QUARTZFORM VEINED DECÒ
>QUARTZFORM VEINED DECÒ

02
>ACCIAIO SILICIO
>SILICIO STEEL
>ACIER SILICIO
>ACERO SILICIO
>STAHL SILICIO
>СТАЛЬ SILICIO

03
>ALLUMINIO LAGUNA
>LAGUNA ALUMINIUM
>ALUMINIUM LAGUNA
>ALUMINIO LAGUNA
>ALUMINIUM LAGUNA
>АЛЮМИНИЙ LAGUNA

04
>OTTONE NICKEL NERO
>NICKEL NERO BRASS
>LAIION NICKEL NERO
>LATÓN NICKEL NERO
>MESSING NICKEL NERO
>ЛАТУНЬ NICKEL NERO

05
>OTTONE NICKEL NERO
>NICKEL NERO BRASS
>LAIION NICKEL NERO
>LATÓN NICKEL NERO
>MESSING NICKEL NERO
>ЛАТУНЬ NICKEL NERO

06
>ROVERE BRUNO
07
>BRUNO

>BEST MATCHING



01
>ACCIAIO INOX
>STAINLESS STEEL
>ACIER INOX
>ACERO INOX
>EDELSTAHL
>НЕРЖАВЕЮЩАЯ СТАЛЬ INOX

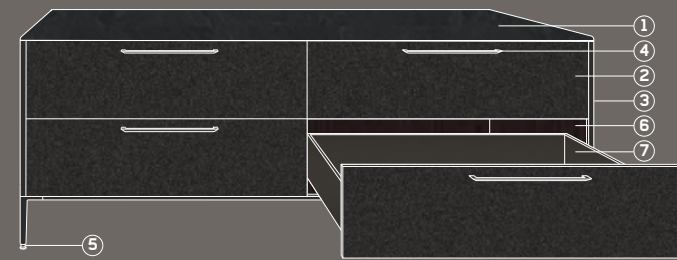
02
>LACCATO SETA TITANIO
>SILK-EFFECT TITANIO LACQUER
>LAQUÉ SOIE TITANIO
>LAQUEADO SEDA TITANIO
>TITANIO SEIDENMATT LACKIERT
>ШЕЛКОВАЯ ЛАКИРОВКА TITANIO

03
>ALLUMINIO TITANIO
>TITANIO ALUMINIUM
>ALUMINIUM TITANIO
>ALUMINIO TITANIO
>ALUMINIUM TITANIO
>АЛЮМИНИЙ TITANIO

04
>OTTONE TITANIO
>TITANIO BRASS
>LAIION TITANIO
>LATÓN TITANIO
>MESSING TITANIO
>ЛАТУНЬ TITANIO

05
>OTTONE NICKEL NERO
>NICKEL NERO BRASS
>LAIION NICKEL NERO
>LATÓN NICKEL NERO
>MESSING NICKEL NERO
>ЛАТУНЬ NICKEL NERO

06
>ROVERE BRUNO
07
>BRUNO



01
>PIETRA ARDESIA
>ARDESIA STONE
>PIERRE ARDESIA
>PIEDRA ARDESIA
>STEIN ARDESIA
>КАМЕНЬ ARDESIA

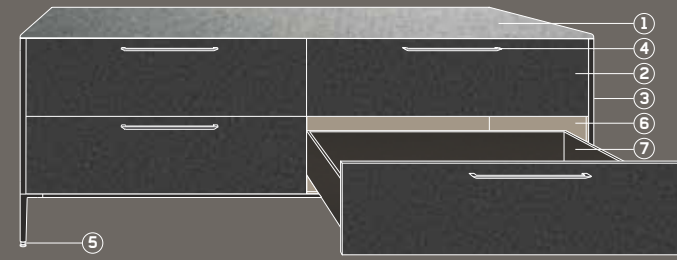
02
>LACCATO STRUTTURATO TITANIO
>TITANIO STRUCTURED LACQUER
>LAQUÉ TEXTURÉ TITANIO
>LAQUEADO ESTRUCTURADO TITANIO
>STRUKTURLACKIERUNG TITANIO
>ФАКТУРНАЯ ЛАКИРОВКА TITANIO

03
>ALLUMINIO TITANIO
>TITANIO ALUMINIUM
>ALUMINIUM TITANIO
>ALUMINIO TITANIO
>ALUMINIUM TITANIO
>АЛЮМИНИЙ TITANIO

04
>OTTONE NICKEL NERO
>NICKEL NERO BRASS
>LAIION NICKEL NERO
>LATÓN NICKEL NERO
>MESSING NICKEL NERO
>ЛАТУНЬ NICKEL NERO

05
>OTTONE NICKEL NERO
>NICKEL NERO BRASS
>LAIION NICKEL NERO
>LATÓN NICKEL NERO
>MESSING NICKEL NERO
>ЛАТУНЬ NICKEL NERO

06
>ROVERE BRUNO
07
>BRUNO



01
>ACCIAIO INOX
>STAINLESS STEEL
>ACIER INOX
>ACERO INOX
>EDELSTAHL
>НЕРЖАВЕЮЩАЯ СТАЛЬ INOX

02
>MALTA STRUTTURATA TITANIO
>TITANIO STRUCTURED MORTAR
>MORTIER TEXTURÉ TITANIO
>MORTERO ESTRUCTURADO TITANIO
>STRUKTUR-MÜRTEL TITANIO
>ФАКТУРНЫЙ ЦЕМЕНТ TITANIO

03
>ALLUMINIO TITANIO
>TITANIO ALUMINIUM
>ALUMINIUM TITANIO
>ALUMINIO TITANIO
>ALUMINIUM TITANIO
>АЛЮМИНИЙ TITANIO

04
>OTTONE NICKEL NERO
>NICKEL NERO BRASS
>LAIION NICKEL NERO
>LATÓN NICKEL NERO
>MESSING NICKEL NERO
>ЛАТУНЬ NICKEL NERO

05
>OTTONE NICKEL NERO
>NICKEL NERO BRASS
>LAIION NICKEL NERO
>LATÓN NICKEL NERO
>MESSING NICKEL NERO
>ЛАТУНЬ NICKEL NERO

06
>GRIGIO FUMO
07
>BRUNO



01
>PIETRA ARDESIA
>ARDESIA STONE
>PIERRE ARDESIA
>PIEDRA ARDESIA
>STEIN ARDESIA
>КАМЕНЬ ARDESIA

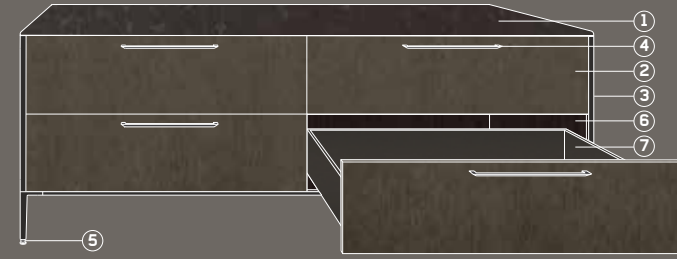
02
>ROVERE TERMOCOTTO
>HEAT-TREATED OAK
>CHÊNE THERMO-TRAITÉ
>ROBLE TERMOTRATADO
>THERMOEICHE
>ОБОЖЖЕННЫЙ ДУБ

03
>ALLUMINIO TITANIO
>TITANIO ALUMINIUM
>ALUMINIUM TITANIO
>ALUMINIO TITANIO
>ALUMINIUM TITANIO
>АЛЮМИНИЙ TITANIO

04
>OTTONE NICKEL NERO
>NICKEL NERO BRASS
>LAIION NICKEL NERO
>LATÓN NICKEL NERO
>MESSING NICKEL NERO
>ЛАТУНЬ NICKEL NERO

05
>OTTONE NICKEL NERO
>NICKEL NERO BRASS
>LAIION NICKEL NERO
>LATÓN NICKEL NERO
>MESSING NICKEL NERO
>ЛАТУНЬ NICKEL NERO

06
>GRIGIO FUMO
07
>BRUNO



01
>QUARTZFORM VEINED BAROQUE
>VEINED BAROQUE QUARTZFORM
>QUARTZFORM VEINED BAROQUE
>QUARTZFORM VEINED BAROQUE
>QUARTZFORM VEINED BAROQUE
>QUARTZFORM VEINED BAROQUE

02
>ACCIAIO BASALTO
>BASALTO STEEL
>ACIER BASALTO
>ACERO BASALTO
>STAHL BASALTO
>СТАЛЬ BASALTO

03
>ALLUMINIO TITANIO
>TITANIO ALUMINIUM
>ALUMINIUM TITANIO
>ALUMINIO TITANIO
>ALUMINIUM TITANIO
>АЛЮМИНИЙ TITANIO

04
>OTTONE TITANIO
>TITANIO BRASS
>LAIION TITANIO
>LATÓN TITANIO
>MESSING TITANIO
>ЛАТУНЬ TITANIO

05
>OTTONE NICKEL NERO
>NICKEL NERO BRASS
>LAIION NICKEL NERO
>LATÓN NICKEL NERO
>MESSING NICKEL NERO
>ЛАТУНЬ NICKEL NERO

06
>ROVERE BRUNO
07
>BRUNO



WALL WAITER*

Design García Cumini

WALL WAITER È UN INNOVATIVO MODULO POLIFUNZIONALE. CONTIENE E ORGANIZZA MOLTI OGGETTI DELLA CUCINA. IL FRONTALE A RIBALTA LO TRASFORMA IN UN PIANO D'APPOGGIO SUPPLEMENTARE MENTRE LA LUCE A LED INTEGRATA ILLUMINA SIA IL PIANO CHE GLI ACCESSORI PIÙ UTILIZZATI. I MODULI POSSONO VIVERE SINGOLARMENTE, IN LINEA O IN COLONNA, PER UNA MASSIMA PROGETTUALITÀ.

> **WALL WAITER** is an innovative multi-functional module that can hold and organise many of the objects used in the kitchen. The pull-down front becomes an extra shelf while the integrated led light illuminates the worktop and the accessories used most frequently. The modules can be used on their own, in a line or one on top of the other for utmost planning freedom.

> **WALL WAITER** est un innovant module polyfonctionnel. Il permet de ranger et d'organiser de nombreux objets de la cuisine. Quand on ouvre la façade abattante, celle-ci se transforme en un plan de dépôt supplémentaire alors que l'éclairage à leds incorporé illumine le plan de travail et les accessoires les plus utilisés. Les modules peuvent s'installer individuellement, s'aligner ou se superposer et offrent une liberté d'agencement maximale.

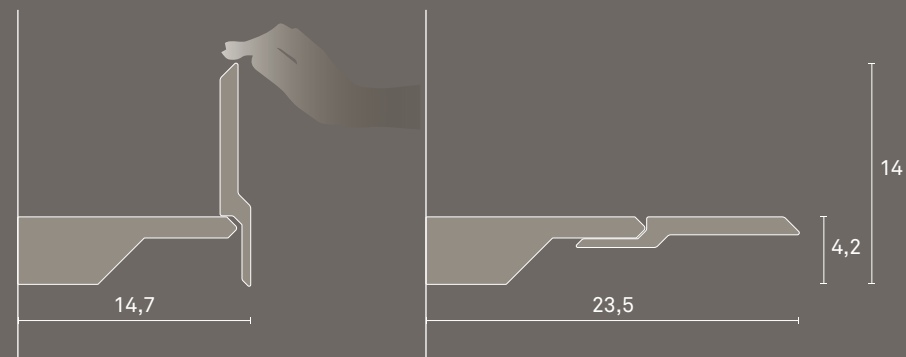
> **WALL WAITER** es un novedoso módulo multifuncional. Contiene y organiza muchos objetos de la cocina. El frente abatible lo transforma en superficie de apoyo adicional mientras que la luz de leds integrada ilumina tanto la encimera como los accesorios más utilizados. Los módulos pueden disponerse individualmente, en línea o en columna, para adaptarse a cualquier proyecto.

> **WALL WAITER** ist ein innovatives Multifunktions-Modul. Es verwahrt und organisiert viele Gegenstände des Küchenbereichs. Die aufklappbare Frontblende verwandelt sich in eine zusätzliche Ablagefläche, die integrierte LED-Beleuchtung taucht hingegen sowohl die Arbeitsplatte als auch die am meisten verwendeten Küchenutensilien in sanftes Licht. Die Module können je nach Entwurf einzeln, in einer Reihe oder übereinander liegend eingesetzt werden.

> **WALL WAITER** - это инновационный многофункциональный модуль. Позволяет хранить и привести в порядок многие вещи на кухне. Створка с нижней навеской превращает его в дополнительную поверхность, в то время как встроенная светодиодная подсветка освещает как столешницу, так и наиболее используемые аксессуары. Модули могут устанавливаться отдельно, в линию или друг на друга, обеспечивая максимальную гибкость проекта.

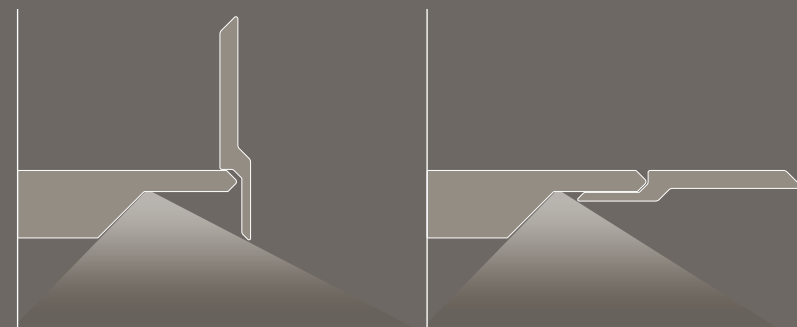
* Registered Community Design

>DIMENSIONI >DIMENSIONS >DIMENSIONS
>MEDIDAS >MASSE >РАЗМЕРЫ

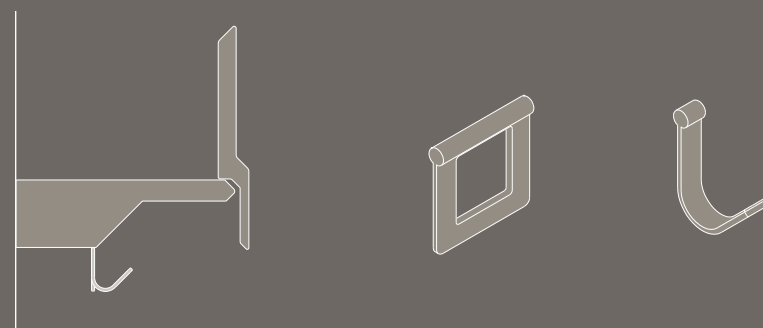


>ACCESSORI >ACCESSORIES >ACCESSOIRES
>ACCESORIOS >ZUBEHÖRTEILE >АКСЕССУАРЫ

- > LUCE A LED (2700 / 4000 K)
- > LED LIGHT (2700 / 4000 K)
- > ÉCLAIRAGE À LEDS (2700 / 4000 K)
- > LUZ DE LEDS (2700 / 4000 K)
- > LED-BELEUCHTUNG (2700 / 4000 K)
- > СВЕТОДИОДНАЯ ПОДСВЕТКА (2700 / 4000 K)



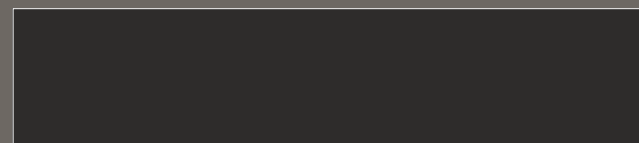
- > GANCI
- > HOOKS
- > CROCHETS
- > COLGADORES
- > HAKEN
- > КРЮЧКИ



>FINITURE - ALLUMINIO >FINISHES - ALUMINIUM >FINITIONS - ALUMINIUM
>ACABADOS - ALUMINIO >AUSFÜHRUNGEN - ALUMINIUM >ОТДЕЛКА - АЛЮМИНИЙ

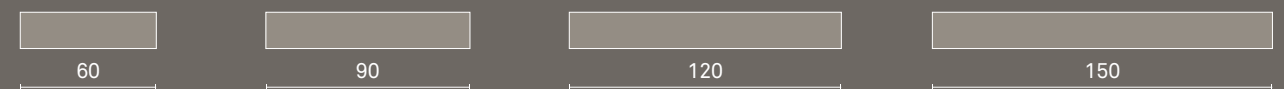


BIANCO



TITANIO

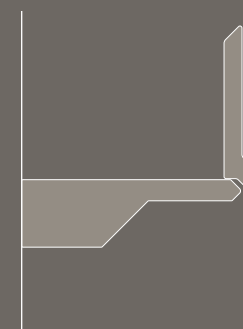
>MODULARITÀ >MODULE SIZES >MODULARITÉ
>MODULARIDAD >MODULANGEBOT >МОДУЛЬНОСТЬ



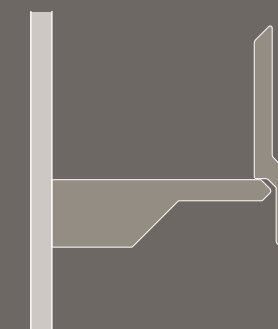
>COMPONIBILITÀ >MODULARITY >COMPOSITIONS POSSIBLES
>COMPONIBILIDAD >ANBAUFÄHIGKEIT >КОМПОНОВКА

60 cm	60	270 cm	120 150
90 cm	90		60 60 150
120 cm	120		90 90 90
	60 60	300 cm	150 150
150 cm	150		60 90 150
	60 90	330 cm	90 90 120
180 cm	60 120		90 90 150
	90 90	360 cm	60 120 150
210 cm	60 60 60		90 120 150
	60 150	390 cm	120 120 120
	90 120		90 150 150
240 cm	120 120	420 cm	120 120 150
	120 60 60		120 150 150
	90 150	450 cm	150 150 150

>FISSAGGI >FIXING METHODS >FIXATIONS
>FIJACIÓN >BEFESTIGUNGSVARIANTEN >УСТАНОВКА



>PARETE >TO THE WALL >MURALE
>PARED >WAND >НАСТЕННАЯ



>SCHIENALE ALTO >TO A TALL
SPLASHBACK >CRÉDENCE HAUTE
>TRASERA ALTA >HOHE RÜCKWAND
>ВЫСОКАЯ ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ



>SCHIENALE BASSO >TO A SHORT
SPLASHBACK >CRÉDENCE BASSE
>TRASERA BAJA >NIEDRIGE RÜCKWAND
>НИЗКАЯ ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ

ART DIRECTION: GARCIA CUMINI

PHOTOGRAPHY: ANDREA FERRARI
STYLING PROJECT: STUDIOPEPE
GRAPHIC DESIGN: GARCIA CUMINI
POSTPRODUCTION: NUMERIQUE.IT

STAMPA: GFP.IT / SETTEMBRE 2016

THANKS TO:

PALAZZO BECCAGUTI CAVRIANI (MN)

AYTM
FABRICA
FONTANAARTE
LE CREUSET
MENU
MEPRA
OPIFICIO DEI SOGNI
TROELS FLENSTED



CERTIFIED QUALITY SYSTEM
UNI EN ISO 9001:2008



PAPER PRINTED FSC® CERTIFIED



› CESAR ARREDAMENTI SPA SI RISERVA IL DIRITTO DI APPORTARE, SENZA PREAVVISO, EVENTUALI MODIFICHE NECESSARIE PER IL MIGLIORAMENTO FUNZIONALE ED ESTETICO DEI PROPRI PRODOTTI.
› CESAR ARREDAMENTI SPA IS ENTITLED TO MAKE ANY MODIFICATIONS DEEMED ESSENTIAL TO IMPROVE THE FUNCTIONALITY OR AESTHETICS OF ITS PRODUCTS WITHOUT GIVING PRIOR NOTICE.
› CESAR ARREDAMENTI SPA SE RÉSERVE LE DROIT D'APPORTER, SANS AUCUN PRÉAVIS, TOUTES LES MODIFICATIONS NÉCESSAIRES À L'AMÉLIORATION FONCTIONNELLE ET ESTHÉTIQUE DE SES PRODUITS.
› CESAR ARREDAMENTI SPA SE RESERVA EL DERECHO DE APORTAR, SIN PREVIO AVISO, LAS MODIFICACIONES NECESARIAS PARA MEJORAR FUNCIONAL Y ESTÉTICAMENTE SUS PRODUCTOS.
› DIE CESAR ARREDAMENTI SPA BEHÄLT SICH DAS RECHT VOR, OHNE VORANKÜNDIGUNG ALLE VON IHR ZUR FUNKTIONELLEN UND ÄSTHETISCHEN VERBESSERUNG IHRER PRODUKTE ALS NOTIG ERACHTETEN ABÄNDERUNGEN VORNEMMEN ZU KÖNNEN.
› CESAR ARREDAMENTI SPA ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО ВНОСИТЬ БЕЗ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ И ЭСТЕТИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК СВОЕЙ ПРОДУКЦИИ.

CESAR ARREDAMENTI SPA

VIA CAV. VITTORIO VENETO 1/3
30020 PRAMAGGIORE (VE) ITALY
T. +39 0421 2021
F. +39 0421 200059
INFO@CESAR.IT WWW.CESAR.IT