

[REWIND]

DELICATE IMPRESSION



STOSA
CUCINE

STOSA - UNA FAMIGLIA ITALIANA - 50 ANNI DI STORIA E UNA SOLA GRANDE PASSIONE LA CUCINA

Da 50 anni produciamo solo cucine, create e prodotte per migliorare la vita di chi, ogni giorno, vive nello spazio più conviviale della casa. Progettiamo e realizziamo esclusivamente in Italia prodotti eccellenti nella qualità, realmente sostenibili per ogni famiglia italiana e per i giovani. Ecco perché una cucina Stosa nasce da valori autentici come impegno, onestà, rispetto e originalità. In Italia e in oltre 40 Paesi nel mondo, con un mercato in costante espansione. Impegno per dare il meglio di noi attraverso ogni singola cucina, direttamente a casa tua. Onestà per trasformare i nostri progetti in spazi di vita davvero sostenibili. Rispetto per la natura che ci circonda e per tutta la filiera produttiva. Originalità per essere sempre più competitivi nell'innovazione tecnologica e funzionale. È così che ogni giorno costruiamo le nostre cucine. Pensando a te.

*STOSA, AN ITALIAN FAMILY. 50 YEARS OF HISTORY
AND ONE GREAT PASSION: KITCHENS.*

For 50 years we've been producing only kitchens, designed and built for those who enjoy spending time in the most welcoming room in the home. Our products, designed and made entirely in Italy, stand out for their quality yet are affordable for Italian families and young people. Because a Stosa kitchen is based on authentic values like commitment, honesty, respect and originality in Italy and a further 40 countries worldwide, with a constantly growing market. Commitment to offer our best in every single kitchen, directly in your own home. Honesty to turn our designs into truly sustainable living areas. Respect for the nature surrounding us and for the whole production chain. Originality to be more and more competitive with regards technological and practical innovation. That's how we build our kitchens every day. Thinking of you.



[REWIND]
DELICATE IMPRESSION





MINIMAL
STYLE

trend
colors



[REWIND]

DELICATE IMPRESSION

REWIND, OVVERO RIAVVOLGERE IL NASTRO E TORNARE ALL'ESSENZIALITÀ DELLE FORME, DEGLI ELEMENTI E DEI COLORI. LA MANIGLIA INTEGRATA C'È E SI VEDE, MA DECORA LE ANTE CON UN SEGNO-DISEGNO MOLTO DELICATO; IL DESIGN È ORIGINALE, MA RIMANE ESTREMAMENTE FUNZIONALE, LE TONALITÀ SONO TRENDY MA PREDILIGONO ACCOSTAMENTI NATURALI. LA SEMPLICITÀ È SEMPRE DI MODA.

Rewind, that is, rewind the tape and go back to the essentials in the forms, elements and colours. The built-in handle is there and visible, but it adds décor to the doors with its very delicate design. The design is original, yet still highly functional; the tones are trendy but tend toward natural pairings. Simplicity is always in style.



modern
design



CONTRASTI MATERICI

Texture contrasts



Effetto legno e pietra sono le materie prime utilizzate per una ricetta calda e invitante. Il mix di ingredienti dà carattere alla cucina, ne esalta il design e crea un'insospettabile armonia d'insieme.

Wood and stone effect are the ingredients in a warm and inviting recipe. This mix of ingredients gives the kitchen personality, exalts the design, and creates an unexpected harmonious unity.

01 [REWIND]





01 [REWIND]

Basi isola in polimerico Lana Grey Opaco, top in laminato HPL effetto marmo Grafite Brown con lavello integrato. Piano in Legno invecchiato Rovere Oliva con gamba in vetro. Colonne in polimerico Lana Grey Opaco, elemento a giorno finitura Legno invecchiato Rovere Oliva. Zoccolo in PVC finitura Titanio.

Lana Grey Opaco polymeric island base units, Grafite Brown marble effect HPL laminate top with built-in sink. Antiqued Rovere Oliva wood top with glass legs. Lana Grey Opaco polymeric tall units, antiqued Rovere Oliva wood finished open element. PVC plinth with Titanio finishing.



LA CUCINA/LIVING THE KITCHEN/LIVING ROOM

Una cucina aperta sul living perfetta per chi desidera avere una zona giorno open space, un tutt'uno di cucina e soggiorno. Soluzioni stilistiche e progettuali che garantiscono risultati di grande effetto come il bancone snack, piano di lavoro per eccellenza per convivialità e i vani a giorno che diventano vere e proprie librerie.

A kitchen that opens onto the living room is perfect for those who would like an open space for their daytime area – a kitchen and living room all in one. Style and design options that guarantee impressive results like the snack bar, an outstanding worktop for spending time together, and the open compartments that become real genuine bookcases.

01 [REWIND]



Basi sospese in polimerico Grigio
Daytona Opaco, pensile in vetro
Blu Violaaceo Lucido
(modello Aliant).

Suspended Grigio Daytona Opaco
polymeric base units, Blu Violaaceo
Lucido glass wall unit (Aliant model).

living day *solution*



FUSIONE MODERNA

Modern fusion



Bagliori metallici, tonalità opache e riflessi lucidi: la cucina fonde i propri elementi in un'armonia di sapori molto contemporanea, dove i gusti più internazionali trovano totale appagamento.

Metallic glimmer, matt colours and glossy reflections: this kitchen blends its elements in a harmony of truly contemporary flavours that absolutely satisfy more international tastes.

02 [REWIND]





Basi in polimerico Verde Riace Opaco. Pensili e Colonne in polimerico Bianco Opaco. Pensile maxi: vetro Salvia Opaco (modello Aliant). Elementi liberty con struttura lamiera Bianco Opaco e inserto Fenix Grigio Bromo. Nicchia a giorno in appoggio in metallo laccato Piombo Opaco. Piano in Fenix Grigio Bromo spessore 2 cm. Zoccolo in PVC finitura Piombo Opaco. Tavolo Sanremo con struttura Bianco Opaco, piano Olmo Mercurio.

Verde Riace Opaco polymeric base units. Bianco Opaco polymeric tall and wall units. Maxi wall unit: Salvia Opaco glass (Aliant model). Liberty elements with Bianco Opaco sheet metal structure and Fenix Grigio Bromo insert. Piombo Opaco lacquered supporting open recess. Fenix Grigio Bromo top, thickness 2 cm. PVC plinth with Piombo Opaco finish. Sanremo table with Bianco Opaco structure, Olmo Mercurio top.



MAXI PENSILE MAXI WALL UNIT

Un'unica anta Aliant in vetro, senza interruzioni né maniglie, contiene tutto ciò che deve stare in alto. Facile da aprire e anche da organizzare, il maxi pensile dà alla cucina una nuova dimensione da esplorare e un nuovo elemento da sfruttare. Grandi soluzioni anche quando lo stile è minimal.

A sole glass Aliant door without details or handles contains everything that has to be stored up high. Easy to open and even to organise, the maxi wall unit gives the kitchen a new dimension to be explored and a new element to take advantage of. Great solutions even when the style is minimal.

02 [REWIND]



02 [REWIND]



GEOMETRIE AL TOP TOP GEOMETRIES

Il top segue la doppia profondità delle base: una leggera deviazione, necessaria per tenere l'andamento della cucina e mantenere il dinamismo della composizione. Il grigio della finitura crea un bel contrasto con il colore della base e riprende le moderne tonalità dell'acciaio di utensili e complementi.

The top follows the base unit's double depth: a slight deviation, needed to maintain the flow of the kitchen and the energy of the composition. The grey of the finish creates a nice contrast with the colour of the base units and references the modern tones of the steel of utensils and accessories.

RITORNO ALL'ESSENZA

Going back to essentials



Un grande classico reinterpretato: le venature del legno sul piano e sul top della cucina sono ancora attuali. Abbinato al bianco creano una composizione che esalta la luce e la naturalezza dell'insieme.

A great classic revamped: the grain of the wood on the counter and kitchen top are still contemporary. Paired with white they create a composition that exalts the light and naturalness of the ensemble.

03 [REWIND]



Basi e colonne in polimerico Bianco Opaco. Pensili in polimerico Bianco Opaco (modello Replay). Vani a giorno in metallo laccato Bianco Opaco. Piano in laminato Rovere Wafer spessore 4 cm e pannello polimerico Bianco Opaco. Piano pentagonale in appoggio in laminato Rovere Wafer spessore 4 cm con gambone in vetro. Zoccolo in PVC Bianco Opaco. Sedie Fusion senza braccioli, struttura Bianco Opaco.

Bianco Opaco polymeric tall and base units. Bianco Opaco polymeric wall units (Replay model). Bianco Opaco lacquered metal open compartments. Rovere Wafer laminate top thickness 4 cm and Bianco Opaco polymeric panel. Rovere Wafer laminate pentagonal top thickness 4 cm with glass table leg. Bianco Opaco PVC plinth. Fusion chairs without armrests, Bianco Opaco structure.





PIANO PENTAGONALE PENTAGONALTOP

Tante sfaccettature per un elemento molto originale: il piano è un pratico tavolo da colazione o pranzo, ma allo stesso tempo è perfetto come superficie di lavoro. La gamba in vetro lo sostiene con leggerezza e sembra tenerlo sospeso tra design e massima funzionalità.

Many faces for quite the original element: the top is a practical breakfast or lunch table, but at the same time it's perfect as a worktop. The glass leg supports it lightly and has it hovering somewhere between design and maximum functionality.

03 [REWIND]



03 [REWIND]



VANI A GIORNO OPEN COMPARTMENTS

Come mensole accanto ai pensili o inseriti tra le basi, i vani a giorno in metallo portano qualcosa di insolito in cucina. Un'apertura verso il living, che mette in comunicazione gli ambienti utilizzando gli stessi elementi. Per chi non ama distinguere uno spazio dall'altro, ma semplicemente distinguersi dagli altri.

As shelves next to wall units or put between the base units, the open metal compartments add something peculiar to the kitchen. An opening up to the living room, which puts the rooms in communication using the same elements. For those who don't like setting off one space from another, but simply setting themselves apart from others.



ELEMENTI VERSATILI VERSATILE ELEMENTS

Base in polimerico Avio Opaco e basamento Diagonal in metallo laccato Bianco Opaco. Pensili in polimerico Rovere Tibet (modello Replay). Vani a giorno in metallo laccato Bianco Opaco. Sedia Fusion con braccioli, struttura Bianco Opaco.

Avio Opaco polymeric base unit and Bianco Opaco lacquered Diagonal metal base. Rovere Tibet polymeric wall units (Replay model). Bianco Opaco lacquered metal open compartments. Fusion chairs with armrests, Bianco Opaco structure.



living day *solution*

PASSIONE VERA

Real passion



In cucina ci vuole passione, che in questa composizione si esprime con i toni caldi del rosso declinati su basi in laccato opaco, pensili in vetro e carta da parati. Il bianco è il partner perfetto per equilibrare i sapori.

In the kitchen you need real passion, which is expressed in this composition with warm tones of red used on matt lacquered base units, glass wall units, and wallpaper. White is the perfect partner for balancing the flavours.

04 [REWIND]



Basi isola in polimerico Rosso Borghese Opaco. Basi e colonne in polimerico Lana Grey Opaco. Pensile maxi in vetro satinato Porpora (modello Aliant). Colapiatti con anta in vetro satinato Pesca (modello Aliant). Vani a giorno in metallo laccato Peltro opaco. Elementi Jolly Evo con struttura in Peltro Opaco. Inserti a "C" per Jolly Evo in laccato Frost opaco. Piano in Fenix Grigio Efeso spessore 2 cm con piano in laminato Olmo Mercurio spessore 6 e 4 cm. Zooccolo in PVC Peltro Opaco. Sedie Eclisse struttura Tortora Opaco.

Rosso Borghese Opaco polymeric island base units. Lana Grey Opaco polymeric base and tall units. Maxi Porpora satin glass wall unit (Aliant model). Dish drainer with Pesca satin glass (Aliant model). Peltro opaco lacquered metal open compartments. Jolly Evo elements with Peltro Opaco structure. C-shaped inserts for Frost opaco lacquered Jolly Evo. Fenix Grigio Efeso top thickness 2 cm with Olmo Mercurio laminate top thickness 6 and 4 cm. Peltro Opaco PVC plinth. Eclisse chairs, Tortora Opaco structure.



04 [REWIND]

Da un lato il lavello, dall'altro una pratica zona home office: alle due estremità della cucina due diverse aree operative per una molteplicità di situazioni. Da soli, si può lavorare al computer tenendo sotto controllo la cottura della cena, in coppia si possono svolgere attività diverse rimanendo insieme nella stessa stanza.

The sink on one side, a practical home office area on the other: on the two opposite sides of the kitchen, two different work areas for various situations. You can work alone at the computer while keeping a check on your dinner as it cooks; as a couple, you can do different activities while staying together in the same room.



04 [REWIND]



SPAZI ORGANIZZATI ORGANISED SPACES

Il cassetto nasconde al suo interno un cassetto più piccolo per contenere e organizzare posate e utensili vari. Cucinare diventa ancora più piacevole, quando ogni cosa trova il suo posto e quando è facile trovare ogni cosa. Qui i dettagli ci sono, anche quando non si vedono.

The chest of drawers conceals a smaller drawer inside to hold and organise silverware and various utensils. Cooking becomes even more enjoyable when everything finds its place and when it's easy to find everything. The details are here, even when you can't see them.

CUCINA AL NATURALE

Natural kitchen



Tonalità neutre e finiture che evocano l'essenza del Rovere esprimono in cucina, ma anche nel living, la voglia di natura. Il metallo si inserisce con discrezione tra gli elementi, per dare alla naturalezza un tocco contemporaneo.

Neutral tones and finishes that evoke oakwood in the kitchen – but also the living room – express a desire for nature. The metal steps in discreetly among the elements giving a contemporary touch to the natural look.

05 [REWIND]



Basi in polimerico Tortora Opaco. Base con cassetto e cesto in polimerico Rovere Tibet e Tortora Opaco. Pensili in polimerico Tortora Opaco. Colonne in polimerico Rovere Tibet. Vani a giorno in metallo laccato Piombo Opaco. Piano in laminato Lava spessore 4 cm. Zoccolo in PVC Piombo Opaco. Cappa Lingotto a parete acciaio e vetro.

Tortora Opaco polymeric base units. Base unit with drawer and deep-pan drawer in polymeric Rovere Tibet and Tortora Opaco. Tortora Opaco polymeric wall units, Rovere Tibet polymeric tall units. Piombo Opaco lacquered metal open compartments. Lava laminate top thickness 4 cm. Piombo Opaco PVC plinth. Lingotto steel and glass wall hanging hood.

05 [REWIND]

Basi ribassate; polimerico Tortora opaco. Pensile Tetrìs scorrevole con struttura Laccato Piombo e anta Rovere Tibet. Elemento Joy in laccato Tortora. Schienale in polimerico Rovere Tibet.

Lowered base units: matt Tortora opaco polymeric. Tetrìs sliding wall unit with Laccato Piombo structure and Rovere Tibet door. Tortora lacquered Joy element. Rovere Tibet polymeric back panel.

living day *solution*





MADIA AL CENTRO CUPBOARD IN THE CENTRE

Rewind non è semplicemente un modello di cucina, ma un progetto più ampio che comprende anche il living. Le basi adattano il proprio design e le misure per dare forma ad una madia alta con piedini: una soluzione di continuità con gli altri ambienti e un elemento a sé stante che fa subito stile.

Rewind isn't just a kitchen model, but a broader design that also includes the living room. The base units adapt their design and sizes to give shape to a tall kitchen cupboard with feet; it fits into the flow with the other rooms and is an element in and of itself that immediately adds style.



living day *solution*

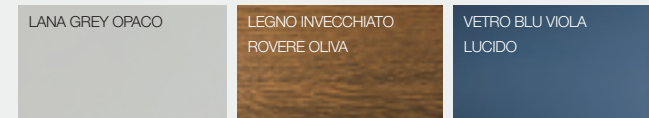
CUCINE ABACO DELLE COMPOSIZIONI

KITCHEN. COMPOSITION SCHEDULES

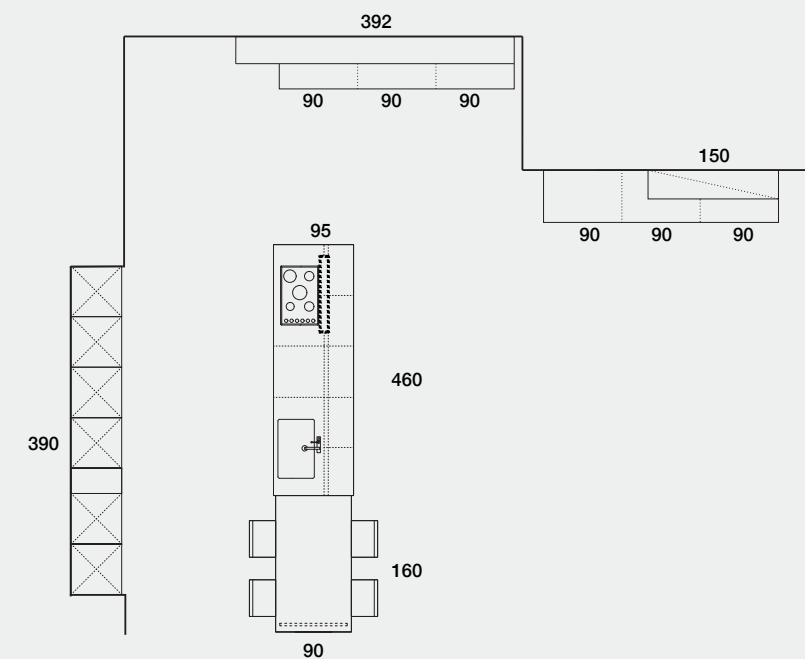
Composizioni a isola, lineari, a angolo o libere: con la varietà dimensionale dei suoi moduli e la molteplicità degli elementi Rewind si adatta a tutti i tipi di spazio. Per le cucine articolate di grandi dimensioni oppure per quelle meno ampie ma difficili da organizzare, Rewind ha una soluzione.

Island, linear, corner, or free-standing compositions: with the variety of sizes of its modules and the many Rewind elements it adapts to all types of spaces. For elaborate, large kitchens or for those that aren't so big but hard to organise, Rewind has a solution.

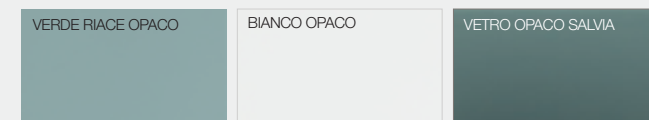
page 4



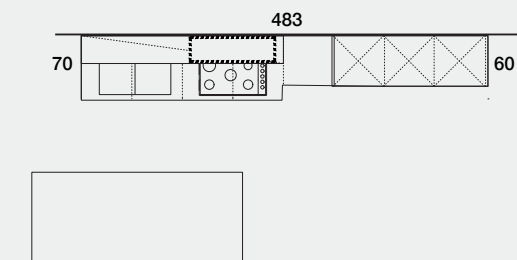
01 [REWIND]



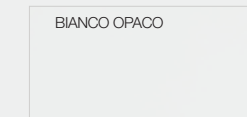
page 12



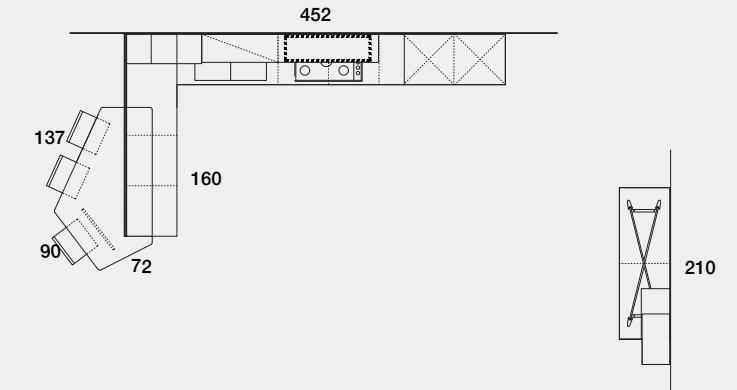
02 [REWIND]



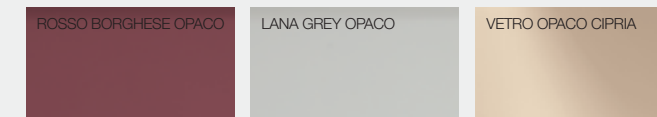
page 20



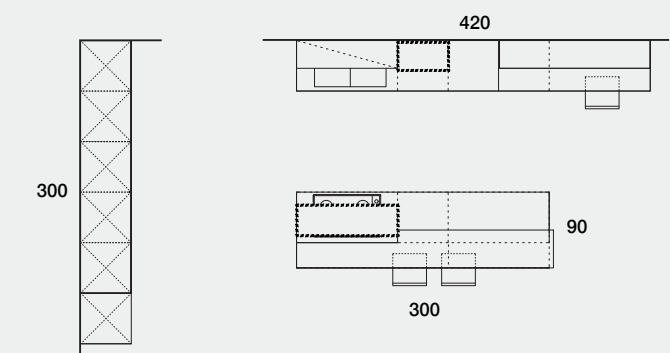
03 [REWIND]



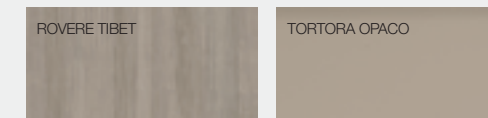
page 30



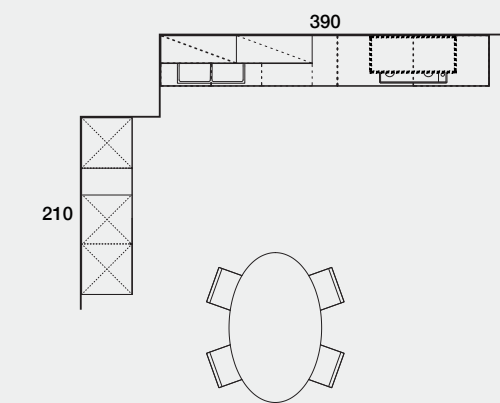
04 [REWIND]



page 30



05 [REWIND]



LIVING ABACO DELLE COMPOSIZIONI

LIVING ROOM. COMPOSITION SCHEDULES

Pareti attrezzate e madie portano anche nel living la maniglia integrata di Rewind e la varietà delle sue finiture. Per creare ambienti coordinati o semplicemente per apprezzare in ogni stanza lo stile di Rewind.

Equipped walls and cabinets bring Rewind's built-in handle and variety of finishes into the living room as well. To create coordinated rooms or simply to enjoy the Rewind style in every room.

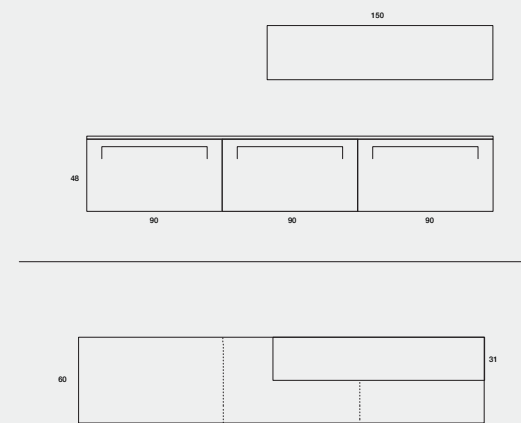
[REWIND] living day *solution*

page 10-11



GRIGIO DAYTONA

VETRO BLU VIOLA LUCIDO

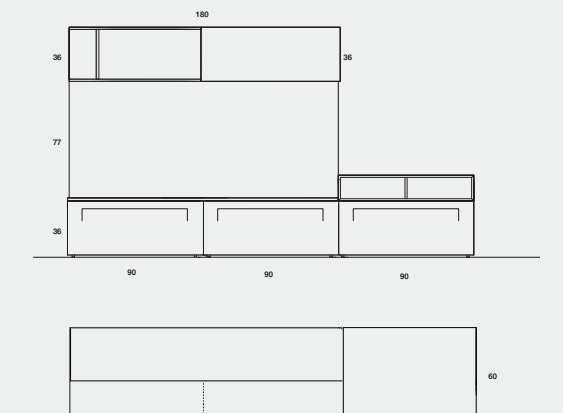


page 42



ROVERE TIBET

TORTORA OPACO

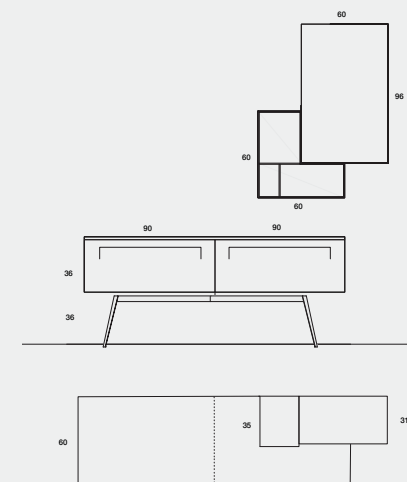


page 29



ROVERE TIBET

AVIO OPACO

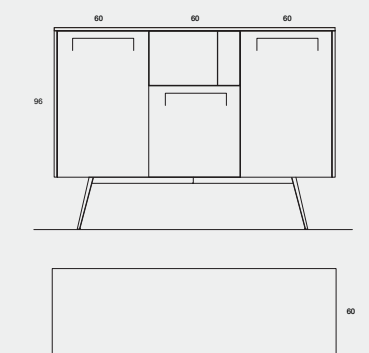


page 46



ROVERE TABACCO

VERDE OLIVA OPACO



REWIND SI ESPRIME IN TUTTA LA SUA SEMPLICITÀ ANCHE NELLA
 FINITURE MATERICHE E NEI COLORI PROPOSTI. UNA PALETTE
 SELEZIONATA PER INTERPRETARE I GUSTI CONTEMPORANEI.
 Rewind expresses itself in all its simplicity even in the textured finishes and colours offered.
 A select palette to interpret contemporary tastes.

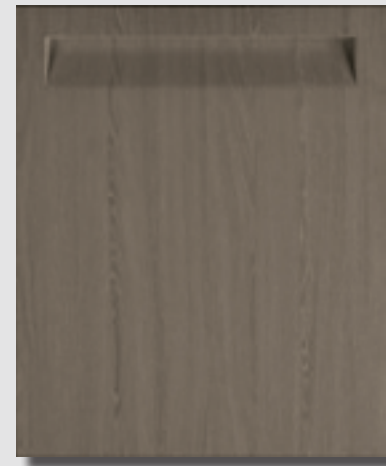
[REWIND]

ANTA
 IN POLIMERIC
 MATERICO
 CON MANIGLIA
 SCAVATA

TEXTURED POLYMERIC
 DOOR WITH CARVED HANDLE



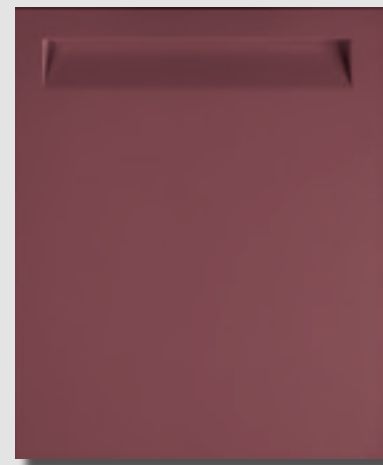
ROVERE TIBET



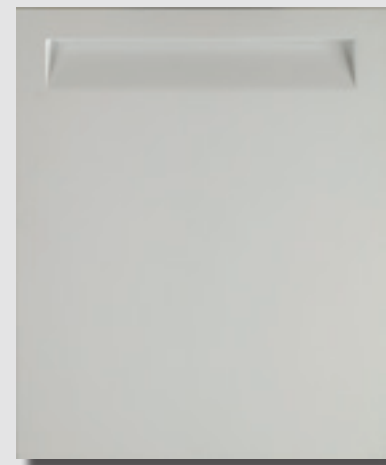
ROVERE TABACCO

ANTA
 POLIMERIC
 OPACO
 CON MANIGLIA
 SCAVATA

MATT POLYMERIC DOOR
 WITH CARVED HANDLE



ROSSO BORGHESE OPACO



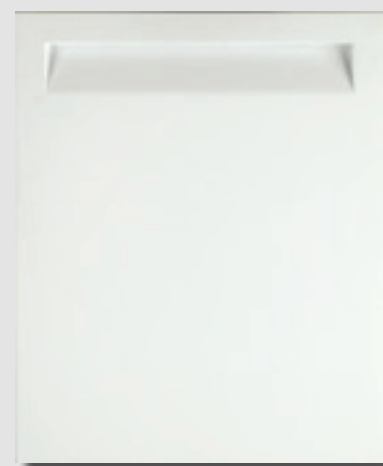
LANA GREY OPACO



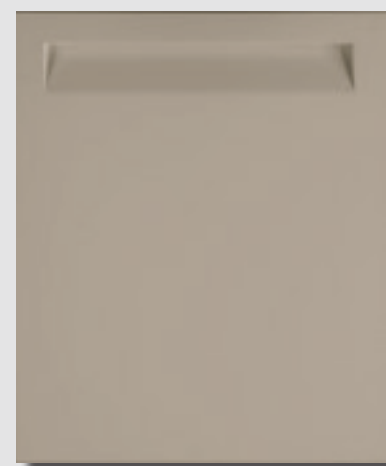
AVO OPACO



VERDE RIACE OPACO



BIANCO OPACO



TORTORA OPACO



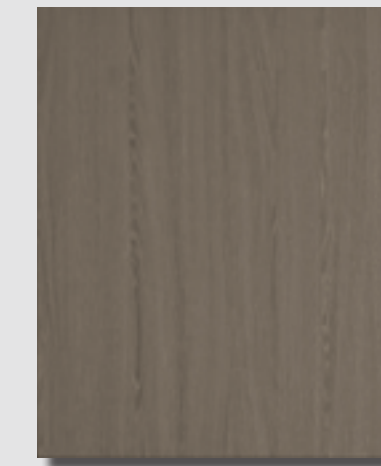
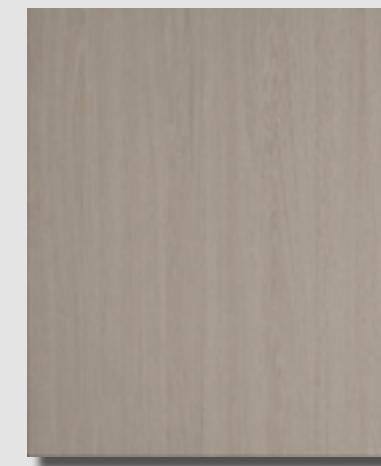
GRIGIO DAYTONA

FINITURE, COLORI & ABBINAMENTI

FINISHES, COLOURS & PAIRINGS

REPLAY

ANTA
 IN POLIMERIC
 MATERICO
 TEXTURED POLYMERIC DOOR



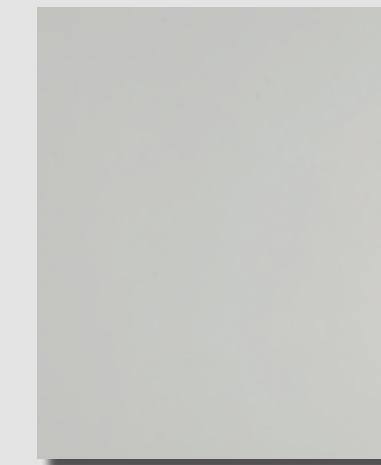
REWIND
 SI ABBINA
 PERFETTAMENTE
 CON LE ANTE
 LISCE
 REPLAY

REWIND GOES PERFECTLY
 WITH THE REPLAY SMOOTH DOORS

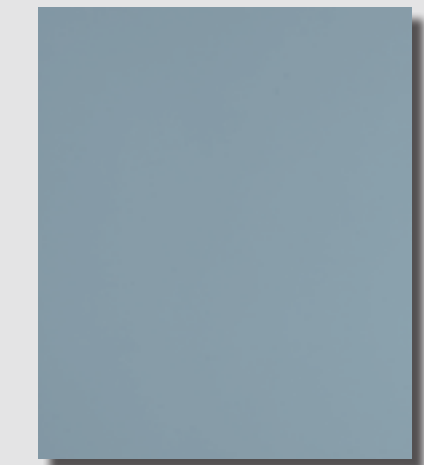
ANTA
 POLIMERIC
 OPACO
 MATT POLYMERIC DOOR



ROSSO BORGHESE OPACO



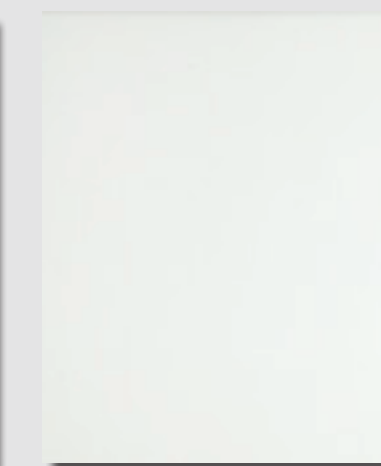
LANA GREY OPACO



AVO OPACO



VERDE RIACE OPACO



BIANCO OPACO



TORTORA OPACO



GRIGIO DAYTONA

[REWIND]

DELICATE IMPRESSION

Design: Rossi & Co. Network Design
A. D. e Grafica: Rossi & Co. Network Design
Foto: Studio Indoor (Oderzo - TV)
Render: Studio Indoor (Oderzo - TV)
Fotolito: Z13
Stampa:
Stampato in Italia





Stosa S.p.A.

STAB., SEDE AMM.VA E RECAPITO POSTALE:
S.S. Cassia, Km. 149,5
53040 Radicofani (SI) Italy

GPS:
N 42° 53' 50,6"
E 11° 45' 53,5"

INFO:
tel. +39 0578 5711 r.a.
fax +39 0578 50088

INFO LINE:
840 000 691

www.stosa.it stosa@stosa.it

